



# BATMAN

Spirale crescente

KEVIN  
SMITH  
WALTER  
FLANAGAN  
ART  
THIBERT

PLANETA D'AGOSTINI

سنة ١٤٣٥



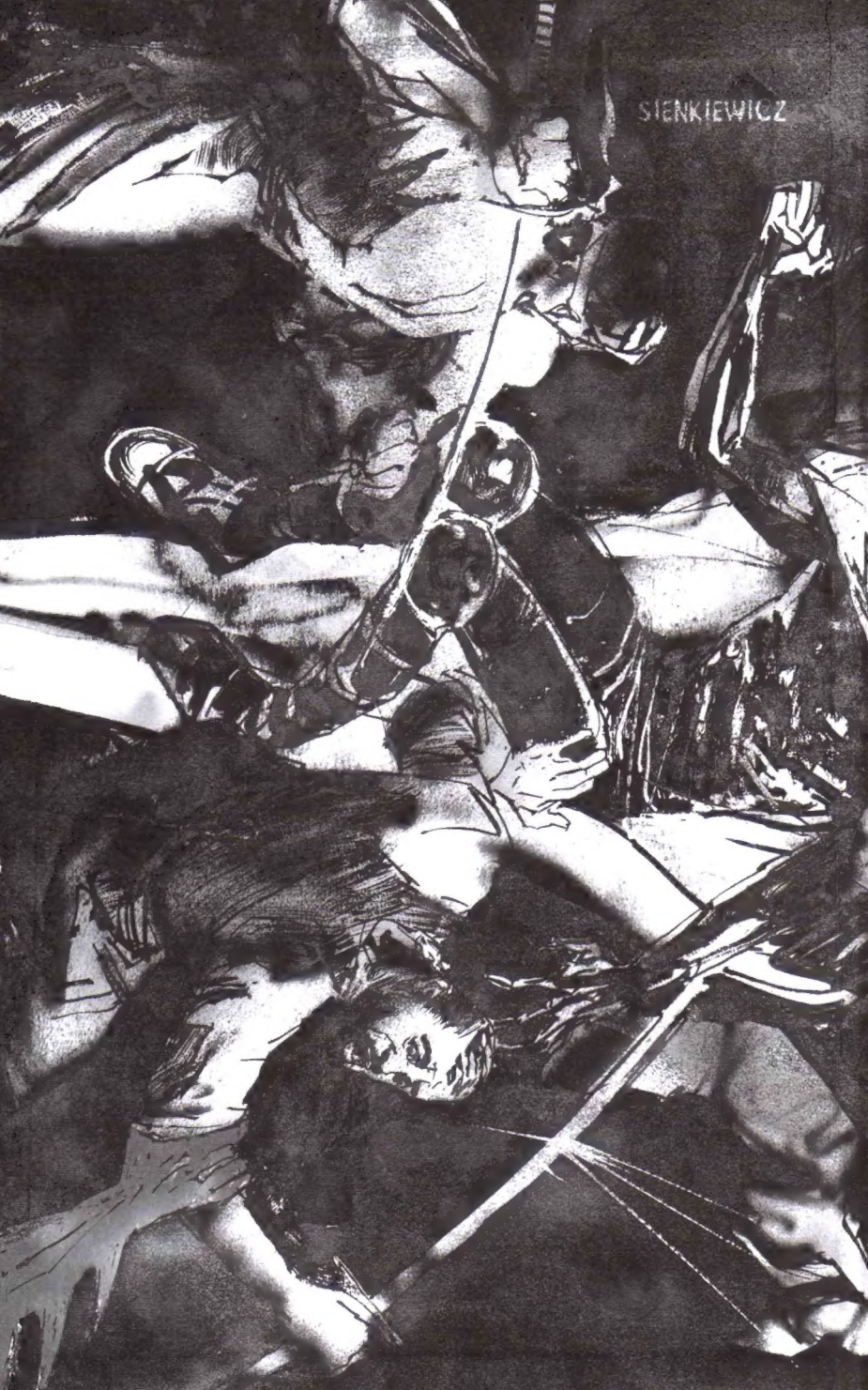
Vi è piaciuto? Comprate l'originale  
e supportate l'artista!

In assenza di copia cartacea, si  
consiglia di cancellare il file nell'arco  
di 24 ore.



TALES OF SEA  
Scan by: My Pride

SIENKIEWICZ











# BATMAN

## Spirale crescente







# BATMAN: spirale crescente

**KEVIN SMITH**

Testi

**WALT FLANAGAN**

Disegni

**ART THIBERT**

Chine

**ART LYON**

Colori

**BATMAN** creato da Bob Kane

Italia: direttore:

Ernesto Buzzolone

Indirizzo: Il Trav. Galileo Galilei 19,  
80029 Arzano (Na)

Titolo originale: *Batman: The Widening Gyre*

Copyright © 2010 DC Comics. All rights reserved. All characters featured in this issue, the distinctive likenesses thereof and related elements are trademarks of DC Comics. All rights reserved. DC Comics a Warner Bros. Entertainment Company. Originally published as *Batman: The Widening Gyre* 1-6 (2010).

**BATMAN: SPIRALE CRESCENTE**

Pubblicazione di Editorial Planeta DeAgostini, S.A., Diagonal 662-664. 3° D, 08034 Barcelona.

Traduzione: Leonardo Favia.

ISBN: 978-84-674-9573-7

Stampato in Spagna da: Grafos.

(B-37126-2010). (XII-10) (I814)

Distribuzione esclusiva per le edicole:

m-dis Distribuzione Media, S.p.A., via A. Rizzoli, 2 - 20132 Milano.

Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203,

e.mail: [info@m-dis.it](mailto:info@m-dis.it)

Distribuzione per fumetterie e arretrati:

Gruppo Alastor, Il Trav. Galileo Galilei, 19 - Arzano. Tel: 081

7314770; e.mail: [info@alastor.sm](mailto:info@alastor.sm)

Distribuzione per librerie: Messaggerie Libri S.p.A., Via Verdi, 8

(Assago), [www.meli.it](http://www.meli.it), 02 45774200/210

È vietata la riproduzione e la trasmissione dei contenuti, totale o parziale, in ogni genere e linguaggio senza il previo consenso scritto dell'editore. Le infrazioni verranno perseguite ai sensi di legge.

[www.planetadeagostinicomics.it](http://www.planetadeagostinicomics.it)



## IL "BATMAN DEFINITIVO"

di **Kevin Smith**

Quando nel 2000 abbiamo assistito al tanto atteso ritorno di Oliver Queen nell'Universo DC, grazie all'acclamato *story arc* di **Green Arrow** scritto da **Kevin Smith** (New Jersey, USA, 1970), buona parte del *fandom* pensò subito che il successivo passo logico sarebbe stato vedere il popolare cineasta al lavoro sui personaggi più iconici della casa editrice. Non a caso, **Smith** era ed è un vorace lettore di fumetti che ha inserito svariati riferimenti al mondo dei fumetti in alcuni dei suoi film più famosi, come *Mallrats* (1995) e *In cerca di Amy* (1997). Purtroppo però, i vari impegni cinematografici di **Smith** in quel periodo vanificarono ogni possibilità di continuare su quella strada. E infatti, lo scrittore è potuto tornare sui suoi passi solo a distanza di quasi un decennio.

Risale al 2008, il primo approccio di **Smith** con uno dei personaggi più rappresentativi della DC, concretizzatosi nella miniserie **Batman: Cacofonia**. In questo progetto, il regista di *Clerks* venne affiancato da un vecchio amico, il disegnatore **Walt Flanagan** (New Jersey, USA, 1967). Secondo le parole dello stesso autore, però, non si trattò proprio di un capolavoro: "A lavoro ultimato, mi resi conto di ciò che **Cacofonia** era in realtà: una sorta di prova generale per quella che sarebbe stata la migliore storia di Batman che, rispettivamente, io avrei mai potuto scrivere e **Walt** disegnare. Era un esercizio di riscaldamento".

Dopo questo "esercizio di riscaldamento", i due si sono così lanciati in un progetto molto più ambizioso: **Batman: Spirale crescente**, una miniserie di 12 numeri suddivisa in due archi narrativi. Nel primo, che trovate rac-

colto in questo volume, i due autori hanno colto l'occasione per creare nuovi personaggi —come il vigilante Baphomet— e "giocare" con nemici e alleati che sono ormai degli *habitué* delle storie di Batman e per gettare un nostalgico sguardo al passato. **Smith** e **Flanagan** hanno infatti recuperato un personaggio che ci riporta indietro nel tempo, fino al mitico ciclo di storie di **Steve Englehart** e **Marshall Rogers** realizzato per *Detective Comics*, durante il quale presentarono una versione del Cavaliere Oscuro ritenuta ancora oggi da molti "definitiva" (**Classici DC: Batman** numero 1). Ripescando alcuni elementi di quel periodo, **Batman: Spirale crescente** cerca di approfondire il lato più umano dell'*alter ego* dell'Uomo Pipistrello, presentandoci un "Bruce Wayne che ha raggiunto quell'età in cui comincia a rendersi conto che gli alleati di cui si circonda, oltre a condividere la sua crociata contro il crimine, hanno una loro vita privata. Si trova quindi davanti alla possibilità di poter avere anche lui una vita perfetta, fatta di amore e felicità, compatibilmente con il suo ruolo come Batman", dice **Smith**.

Rimangono in attesa di sapere come si chiuderà il secondo e ultimo ciclo di storie del Crociato Incappucciato scritto da **Kevin Smith** —"Dopo questa volta, non metterò mai più le mani su Batman. **Spirale crescente** è di gran lunga la migliore storia che potessi scrivere sul personaggio". Questo primo volume colpirà i lettori per l'approccio umano con cui viene ritratto il mito oltre che per un inatteso sviluppo —sotto forma di un superbo *cliffhanger*— che rivendica il reale potenziale di un certo personaggio e lascia presagire il funereo destino che attende un altro...

**David Fernández**



GOTHAM CITY. QUALCHE  
ANNO PRIMA...

OGNI AUTUNNO, DECINE DI MIGLIAIA DI  
PERSONE RIEMPIONO LA CITTÀ PER  
CELEBRARE LA FESTA DELLO YOM KIPPUR--  
IL GIORNO EBRAICO DELL'ESPIAZIONE.

MOLTI DEI FORESTIERI PROVERANNO  
(UNUTILMENTE) A TROVARE UN POSTO A  
SEDERE QUI, AL TEMPIO BEIT K'NESSET  
PROGETTATO DA FRANK LLOYD WRIGHT,  
SULLA LIEBER AVENUE DELL'UPPER  
WEST SIDE.

QUI, I PIÙ E I PENITENTI  
MEDITERANNO E PREGHE-  
RANNO DAL TRAMONTO  
DEL VENERDÌ FINO AL  
TRAMONTO DEL SABATO  
IN PREPARAZIONE DEL  
NUOVO ANNO EBRAICO.

LA TEKIAH E LA TERUAH CHE ESCONO  
DAL CORNO DI RAM SEGNAANO LA FINE  
DEL DIGIUNO, QUASI COME UNA SPIRITUALE  
CHIAMATA ALLE ARMI PER TUTTI GLI EBREI  
OSSERVANTI...

"... SVEGLIA! ONORATE  
IL CREATORE!"

KE-  
RASH

NO...



"COMBATTETE  
CONTRO IL MALE!"

DIE JUDEN  
SIND UNSER  
UNGLÜCK!

ES LEBE  
DEUTSCHLAND!





"COMBATTETE  
CONTRO IL MALE!"

DIE JUDEN  
SIND UNSER  
UNGLÜCK!

ES LEBB  
DEUTSCHLAND!

**BATMAN**

THE WIDENING GYRE

PART ONE

TURNING AND TURNING

BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE UNO  
RUOTANDO E  
ROTEANDO

Testi KEVIN SMITH Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT Colori ART LYON

Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA

Ass. Editor: JANELLE SIEGEL

Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO

Batman creato da BOB KANE





# BATMAN

## THE WIDENING GYRE

PART ONE

TURNING AND TURNING

Testi KEVIN SMITH    Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT    Colori ART LYON

Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA

Ass. Editor: JANELLE SIEGEL

Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO

Batman creato da BOB KANE

BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE UNO  
RUOTANDO E  
ROTEANDO





barone blitzkrieg.

Nome infantile.  
Costume  
sgargiante.


Di nuovo, elefanti e  
negozi di cristalli.



Lancio la lattina bigotta  
contro quell'avanzo  
di halloween e  
cerco un posto  
sopraelevato.


rotoli della torah in questo tempio  
risalgono al 1878. Sono stati  
contrabbandati fuori da Berlino  
poco dopo la Notte dei  
Cristalli.

Blitzkrieg vuole così tanto  
distruggerli che si è alleato  
con quella nullità di  
Atomic Skull.



Ma Skull è così incapace che quasi provi dispiacere per lui. È tanto affrettato e disorganizzato in battaglia quanto è vistoso.

Dietro quei raggi di energia c'è solo furia, niente cervello.



Blitzkrieg si dirige verso l'Armadio Sacro, ma non ne preoccupa.

Ho portato rinforzi...



PER TUTTI I SANTI ROTOLI, BATMAN! PENSI STIA CERCANDO QUESTI?



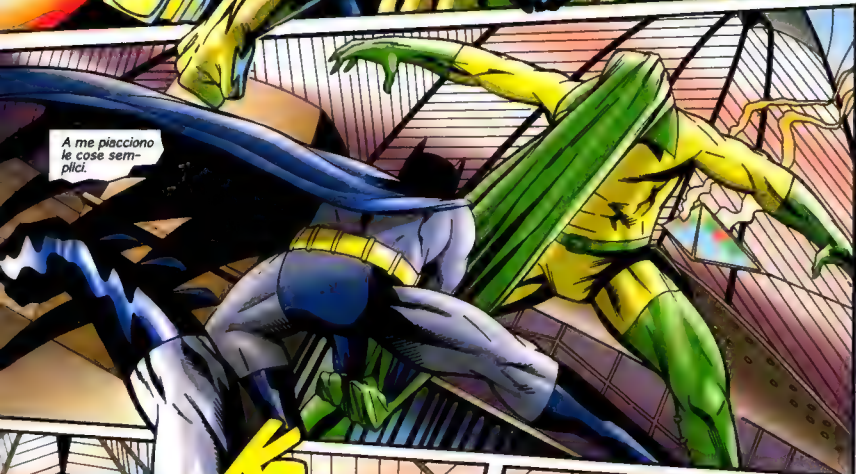


SPRECHEN  
ZIE DEUTSCH,  
DUMMKOPF?



Il ragazzo eccelle in tutte le discipline di questo lavoro tranne una...

... parla troppo con i bersagli.



A me piacciono le cose semplici.



KRAK

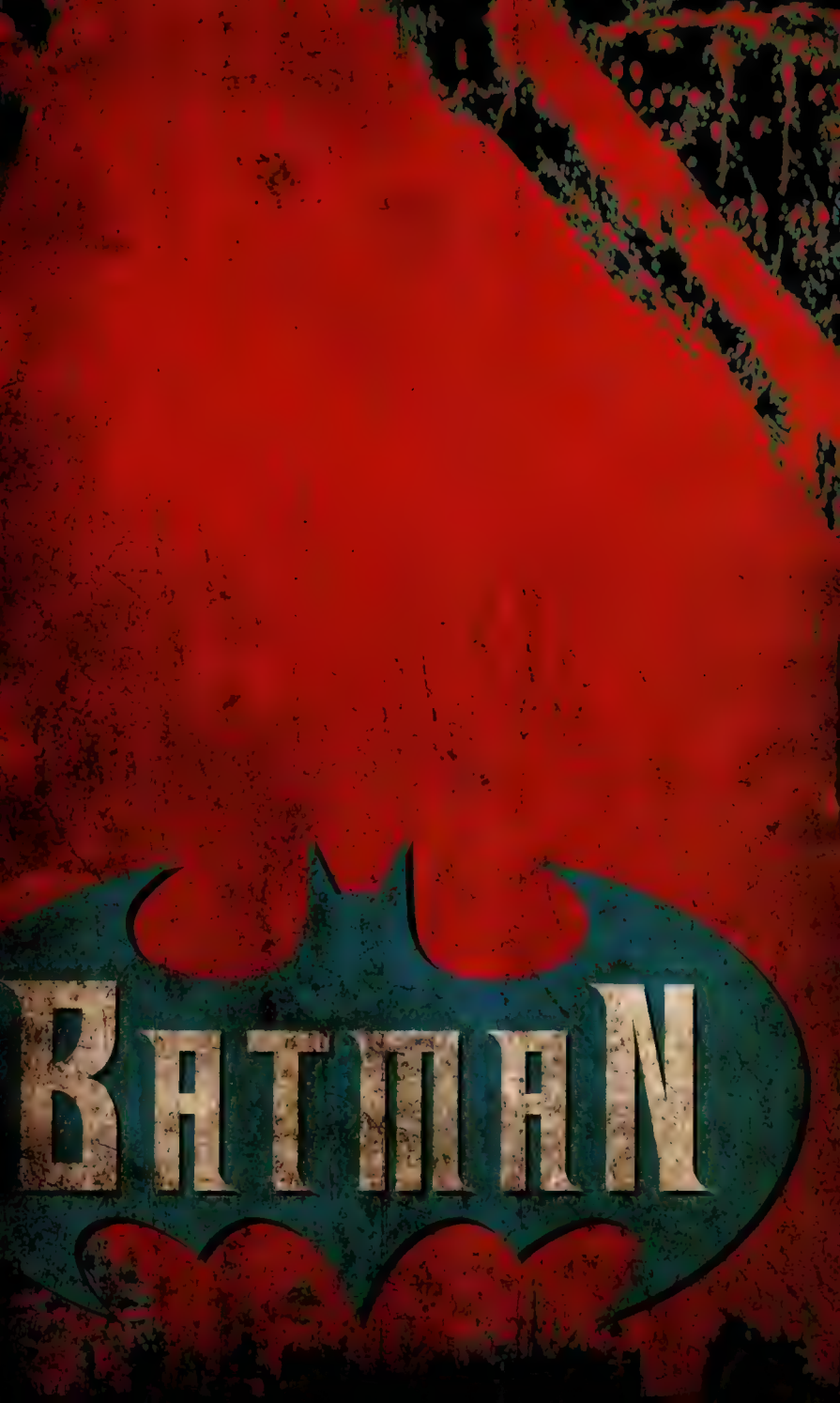
PERCHÉ QUESTA NOTTE È DIVERSA DALLE ALTRE?

MEIN GOTT IN HIMMEL!

KRUNK

PERCHÉ QUESTA È LA NOTTE IN CUI LA MIGLIORE PROMESSA DEL QUARTO REICH VIENE PRESO A CALCI NEL TUCHAS DA UN DODICENNE!







Devo concederglielo— non è passato molto tempo da quando ha visto i suoi genitori assassinati, eppure non ha mai perso coraggio.

Quando avevo la sua età, un paio di proiettili mi hanno portato via il coraggio. E in sua assenza, ho costruito un muro.

TUTTO BENE, VECCHIO MIO?

Non sarà così per Dick. Tra un paio di anni, la smetterà con questa vita.

SE QUESTO BIFOLCO NAZISTA MI FA SALTARE LA TESTA, DI A BARBARA CHE SI SBAGLIAVA RIGUARDO ME E KORI.

Imparerà dai miei errori e si costruirà una vita lontana da questa follia.

COSA?

Ne verrà fuori...

DI' A BABS CHE È SEMPRE STATA LA MIA PREFERITA.



BLUDHAVEN, ORA...

nazisti della costa Est da quando hanno iniziato a cercare online una valigia per trasportare bombe.

Ha tracciato il segnale radioattivo del dispositivo in questo supermarket—una copertura di proprietà con l'evidente nome in codice di Rike/S.H. Todd Industries.

Stanotte era prevista la transazione, ma l'affare deve essere andato a monte—la sparatoria è cominciata prima ancora che noi ci facessimo vedere.

Noi.



BLUDHAVEN, ORA...

nazisti della costa Est da quando hanno iniziato a cercare online una valigia per trasportare bombe.

Ha tracciato il segnale radioattivo del dispositivo in questo supermarket—una copertura di proprietà con fevdente nome in codice di Rike/S.H.Todd Industries.

Stanotte era prevista la transazione, ma l'affare deve essere andato a monte—la sparatoria è cominciata prima ancora che noi ci facessimo vedere.

Dick mi ha chiesto di fargli da spalla. È stato chiaro sul QUANDO ma non sul PERCHÉ.

Ma, a meno che non ci sia un piccolo esercito sul retro, non riesco a capire perché Dick abbia pensato di aver bisogno di me con questi zotici a carne mozze.

Quindi, perché IO SONO qui?

BE', A QUESTO PUNTO TI STARAI CHIEDENDO PERCHÉ TI HO CHIESTO DI VENIRE CON ME, EH?

BUK-CHOOM  
BUK-CHOOM





**BUK-CHOOM**  
**BUK-CHOOM**



Dick mi ha chiesto di fargli da spalla. È stato chiaro sul QUANDO ma non sul PERCHÉ.

Ma, a meno che non ci sia un piccolo esercizio sul retro, non riesco a capire perché Dick abbia pensato di aver bisogno di me con questi zotici a canne mozzate.

Quindi, perché IO SONO qui?

BE', A QUESTO PUNTO TI STARAI CHIEDENDO PERCHÉ TI HO CHIESTO DI VENIRE CON ME, EHP?



GIUSTO?  
TI CONOSCO  
O NON TI  
CONOSCO?



Il ragazzo è  
sempre il solito  
chiacchierone.

BUTTALO A  
TERRA O TI FAC-  
CIO SALTARE LA  
MASCELLA!



ABBIAMO  
BATMAN QUI  
FUORI, MONKI IL  
MALEPETTISSIMO  
BATMAN!

QUALSIASI  
COSA TU STIA  
FACENDO LÌ DIE-  
TRO, FALLA...





LA GUERRA  
COMINCIA!

ESERCITO  
ARIANO...  
ATTENTI!

L'arma di distruzione di  
massa che Nightwing  
stava inseguendo era la  
vecchia armatura  
del Barone  
Blitzkrieg.

Dick non riesce a togliersi  
quello stupido sorriso  
dal volto.

È sempre stato  
troppo senti-  
mentale.

NON C'È  
NIENTE DI MALE  
NEL SORRIDERE,  
SQUIDI!



Mi segno mentalmente  
di controllare il riferimen-  
to e poi guido la  
carica.

Tecnologia come questa  
raramente te la danno con  
un manuale. E anche se lo  
fanno, questo perdente  
non si è preoccupato  
di leggerlo.

Ma lo sì.



Ingegneria la tecnologia  
confiscata di ogni  
costume dei criminali  
presente nel database  
della Lega.

E Oliver disse  
che ero solo  
un maniaco.

L'armatura è stata neu-  
tralizzata. Nelle mani di  
un piveklo incapace di  
ovviare ai danni che  
ho fatto, è una  
prigione.











ALLORA  
COME DIAVOLO  
HA FATTO A  
FARE UNA COSA  
SIMILE?



HA STELI  
CHE GLI ESCONO  
DA OGNI PARTE  
DEL CORPO.  
OGNI PARTE.

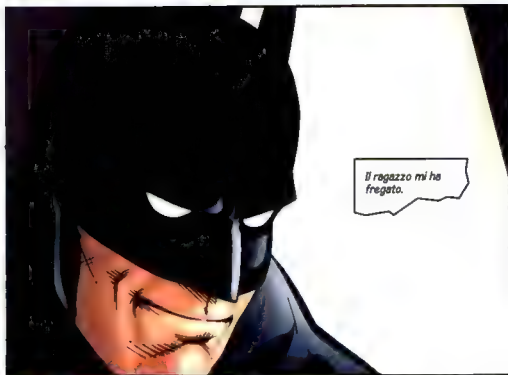
BEL MODO  
PER ANDARSE-  
NE, EH?




SE CERCAVI DI  
FARMI SORRIDERE  
STANOTTE, DARMICI UN  
ALTRO CASO NON È  
LA MANIERA GIUSTA  
PER...



Figliodi...



Il ragazzo mi ha  
fregato.

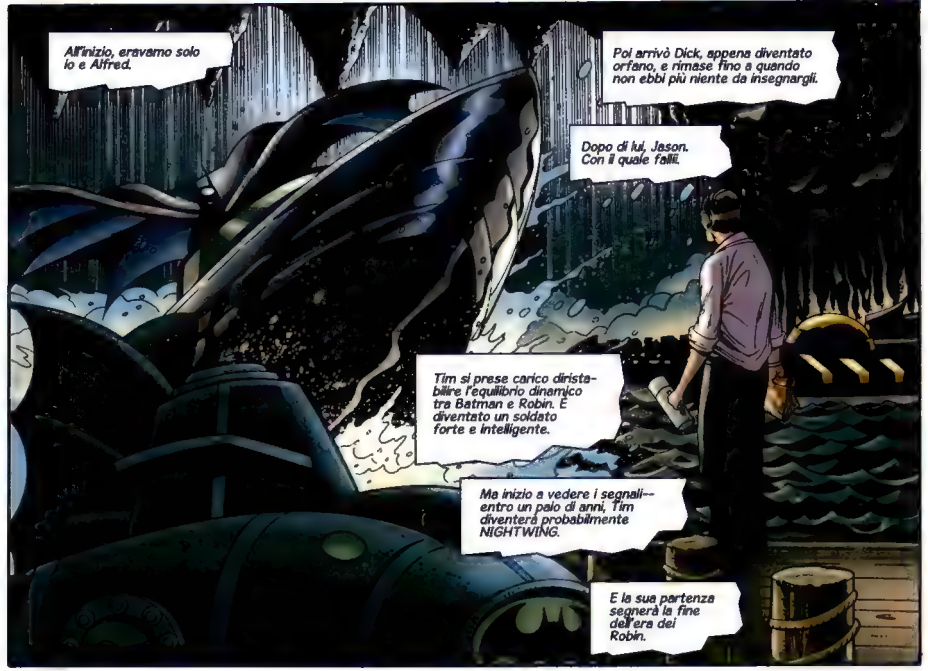
A dramatic illustration of Batman in his suit, standing in a small boat on a turbulent, dark sea under a stormy sky. The boat is being tossed by large, dark waves. Batman is looking forward with a determined expression. The overall color palette is dark, with blues, greys, and blacks, punctuated by the yellow of his utility belt and the white of his mask.

Se avessi pianificato una visita ad Arkham, sarei andato in macchina. Ma dalla Villa, Blüdhaven è solo a venti minuti via mare.

E ormai RARAMENTE prendo la barca.

BARCA A CAVERNA: IN ARRIVO DA BLÜDHAVEN. TEMPO STIMATO DIECI MINUTI.

SONO DIRETTO AD ARKHAM, PUOI PREPARARE LA MACCHINA E FARMI UN PANINO CON IL TACCHINO, PER FAVORE?

A dark, atmospheric illustration showing Batman and Robin on a rooftop. Batman is in the foreground, looking down. Robin is in the background, looking out over a city at night. The scene is lit with dramatic, low-key lighting, emphasizing the silhouettes and the textures of their costumes and the rooftop environment.

All'inizio, eravamo solo io e Alfred.

Poi arrivò Dick, appena diventato orfano, e rimase fino a quando non ebbi più niente da insegnargli.

Dopo di lui, Jason. Con il quale fallì.

Tim si prese carico di ristabilire l'equilibrio dinamico tra Batman e Robin. È diventato un soldato forte e intelligente.

Ma inizio a vedere i segnali: entro un paio di anni, Tim diventerà probabilmente NIGHTWING.

E la sua partenza segnerà la fine dell'era del Robin.



Basta col trascinare  
ragazzini in questa  
storia.

Pensavo che sarebbe  
stato terapeutico per  
loro-- come era stato  
per me.

Ma mi prendevo in giro.

In futuro, se mai  
sentirò il bisogno di  
un alleato, sceglierò  
un ADULTO già  
addestrato.

... L'INFORMAZIONE  
CHE HA RICHiesto, PADRON  
BRUCE-- ADAM, GAVIN, AL  
TERZO ANNO DEGLI STUDI DI  
FARMACOLOGIA ALL'OSPE-  
DALE DI BLUDHAVEN.

KARMASH-  
KOLOGIASH?

RIEMPIE DI  
ORGOGGIO IL  
SUO GENITORE SURRO-  
GATO QUANDO MANGIA  
CON LA BOCCA PIENA  
IN QUESTA MANIERA,  
SIGNORE.

MA, SI--  
FARMACOLOGIA.  
FEDINA PENALE  
PULITA.

È STATO  
UN TRANQUIL-  
LO CITTADINO  
QUALSIASI A PARTE  
QUALCHE MULTA  
PER ECCESSO DI  
VELOCITÀ...

SPFF

SPFF

NO,  
ASPET-  
TI

SPFF

SPFF

C'È QUAL-  
COS'ALTRO.

SPFF

EHP  
COSA?

SPFF

SPFF

SPFF

DUE MESI  
FA, ADAM È  
ENTRATO IN UN  
PROGRAMMA DI  
TIROCINIO...

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

... AL MA-  
NICOMIO DI  
ARKHAM.

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

SPFF

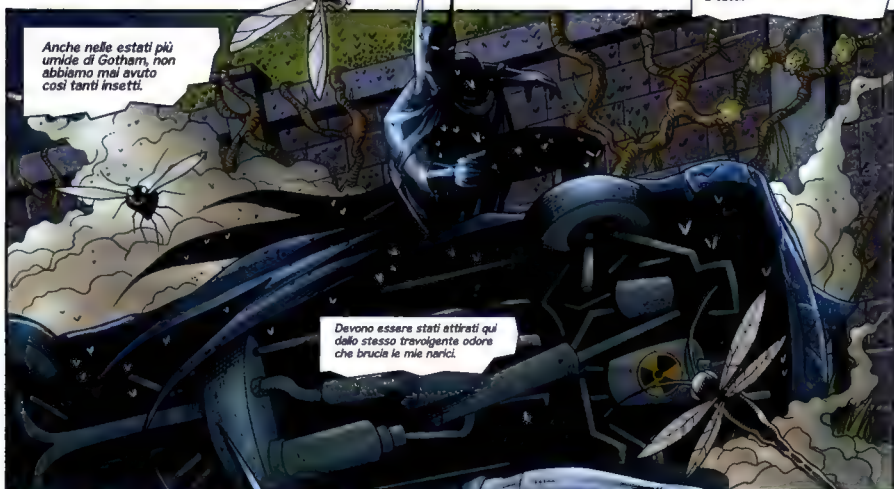
SPFF

SPFF



Ho percorso la strada  
che porta ad Arkham  
centinaia di volte.  
Qualsiasi cosa abbia  
colpito, prima non  
c'era.

Ed è maledettamente  
contento di mostrarla  
a tutti.



Anche nelle estati più  
umide di Gotham, non  
abbiamo mai avuto  
così tanti insetti.

Devono essere stati attirati qui  
dallo stesso travolgente odore  
che brucia le mie narici.



Barcolla all'odore di questa  
primavera concentrata.

Evidentemente, Ivy  
ha conquistato qualche  
nuova abilità.





Oh, Pammy...

... ti sei superata.

*PREGO che sia Isley. L'ultima volta che ho visto qualcosa del genere, la causa non era un'instabile eco-freak con problemi paterni e una libido insaziabile...*

... la causa era praticamente un DIO.

Un dio praticamente **IMBATTIBILE**.

La vegetazione è ancora giovane e ricca-- il che significa che non ha tenuto in ostaggio Arkham per molto.

La domanda, quindi, non è solo cosa vuole...

... ma tutto questo ha a che fare con l'assassinio di Gavin Adam, lo studente di medicina di Blüdhaven?



**KREEAAK**

sembra che i pazzi non si  
siano impadroniti del  
manicomio...



... solo Isley.

E da quel che vedo,  
non è interessata  
a condividere il  
potere.



un sentenzioso editoriale della Gazette una volta ha soprannominato Arkham "La sala dei trofei di Batman".

TETCH JERVIS

trofei indicano i successi.

Le vittorie.

TWEED DUMFREY

Questo palazzo infestato da menti distrutte non è stato forgiato dalla vittoria sul male.

È semplicemente una scatola di cerotti.

NASHTON EDWARD

Una parata delle mie mancanze.

BATMAN!

TIRAMI FUORI DA QUI!

DOVE SI TROVA HARVEY?

QUESTA È UNA NOSTRA PREOCCUPAZIONE SECONDARIA. BATSI DOVEVO ESSERE IN TRIBUNALE VENTIDUE MINUTI FA! SPARERO DRITTO IN FACCIA A MARONI COSÌ TANTE DOMANDE BRUCIANTI CON LA MIA LINGUA TAGLIANTE CHE LO FARÒ A PEZZI!!

A comic book panel showing Batman in a dark, dense jungle. He is looking down at a man who is being strangled by a large green vine. The man has a pained expression. The scene is filled with various tropical insects like beetles and flies. Batman is wearing his iconic suit and cowl.

Una galleria  
dei miei  
follimenti.

ASPE-  
TA! NON  
LASCIARMI  
QUI!

CHI  
SALVERÀ  
GOTHAM DAI  
MARONI DI  
QUESTO  
MONDO?

ALMENO DI  
A GILDA DOVE  
SONO! SARA  
PREOCCUPATA  
A MORTE...

Almeno QUESTO mi  
terrà caldo la notte  
per il prossimo  
mese...

DOVE SI  
TROVA?


CHIP LA STRONZA  
REALE? LA REGINA  
VERDE DEL BLOCCO  
H? LA SIGNORA PIANTA  
D'APPARTAMENTO?  
È NEL CORTILE, A  
RIUNIRSI CON LA  
NATURA.

RIESCI A CREDERCI?  
QUELLA PUTTANA È IMPAZ-  
ZITA, MESSO FUORI GIOCO  
LE GUARDIE E SI È APPRO-  
PRIATA DEL POSTO, URLANDO  
A NOI DI TORNARE NELLE  
NOSTRE CELLE.

HA  
CHIESTO  
QUALCOSA  
O HA DETTO  
PERCHÉ?

PERCHÉ  
QUELLA STRONZA  
FA QUALCOSA?  
PERCHÉ QUELLO  
DICE UN MAZZOLINO  
DI FIORI.



A comic book page featuring Batman and the Joker in a jungle environment. Batman is on the left, looking angry, while the Joker is on the right, laughing maniacally. The background is filled with dense green foliage and vines. Several speech bubbles and text boxes are scattered throughout the page.

ASPETTA! TE  
NE VAI E BASTA?  
E MI LASSI QUI  
APPESO COME UNA  
TETTA DI SES-  
SANT'ANNI?!!

TIRAMI  
GIÙ STRONZO  
PEZZO DI  
MERDA!

NON VOGLIO  
METTERMI IN  
MEZZO A UNA  
DISPUTA TRA  
AMANTI.

NON È LA  
MIA RAGAZZA,  
È UNA DIVA DAI  
CAPELLI RICCI  
DELL'INFERNO  
DELLE CHIA!

TUTTO QUELLO  
CHE HO DETTO È  
STATO "EHI, PAU! CHE  
NE DICI SE PIANTO I  
MIE TULIPANI NEL  
TUO GIARDINO?"

ORMAI  
NESSUNO SA  
PIÙ STARE AGLI  
SCHERZI!

Più scendo nelle  
profondità, meno sono  
gli insetti con cui ho a  
che fare. Vuol dire che  
è vicina.

In mezzo ai profumi vegetali,  
un fastidioso, familiare  
odore mi colpisce  
all'improvviso.

Conosco abbastanza Arkham  
da individuare il cortile anche  
nel mezzo sconvolgimento  
di questa letterale  
giungla urbana.

L'erba è conosciuta come  
*Pogostemon cablin*.

Ma a questo punto, riuscirei a  
trovarla anche bendato,  
grazie solo all'odore.

Emergo tra i cespugli e  
finisco in una vasca di odori,  
ripiena con la puzza di  
patchouli.

Il suo odore  
personale.





NYC

LO SAI COSA MI  
È SEMPRE PIACIUTO  
DI TE, BATMAN? OLTRE  
OVIAMENTE I TUOI ADDO-  
MINALI A TARTARUGA E  
CHE SONO CERTA  
CHE—

IN CONDIZIONI  
NOTTURNE IN CUI NON  
SAREMMO AVVERSARI  
MA NON PER QUESTO  
MENO AGGRESSIVI—

— AVRESTI  
UNA LINGUA  
INSTANCA-  
BILE?



NON MI HAI  
MAI CHIAMATA  
CON IL MIO NOME  
DA SCHIAVA.

ALMENO,  
NON IN  
FACCIA.

PERCHÉ  
HAI UCCISO  
IL TIROCINANTE,  
GAVIN  
ADAM?

MMMMM...

LO SAI COS'È UN  
GINECEO, BATMAN? BE',  
IL MIO GINECEO VA A  
FUOCO PER TE ORA.

CHE NE DICI,  
BAT? VUOI UNIRTI  
ALLA NATURA?

*Ha aumentato  
notevolmente i  
suoi ferormoni  
per sedurmi.*

TI LASCERÒ...  
MMMM... ESPLO-  
RARE PARTI PROIBI-  
TE DELLA GIUNGLA  
CHE LA SIGNORINA  
A CASA POTREBBE  
NON...

*Ma il suo afrodisiaco  
non funziona su di  
me da quando ho  
sintetizzato un  
antidoto dal suo  
sangue anni fa.*

CHE NE DICI  
ALLORA SE MI  
DIVERTO...


MENTRE TU  
ASPETTI...

**GLAM**

**LEI È  
MIA!**

PASSO.






*I feromoni di Ivy potranno non avere effetto su di me, ma funzionano alla grande con CROC.*

*CERCHI DI FREGARTI LA MIA  
+X%# PEZZO DI +X%#!  
TI STRAPPERÒ I +X%#  
GIOIELLI E LI INFILERÒ  
NEI TUOI +X%#  
OCCHI!*

*Waylon Jones rappresenta la perfetta sintesi di disturbo dermatologico, sfortuna e sconcezze con spruzzi di saliva.*



*Soffre di epidermodisplasia veruciforme— un disordine genetico degenerativo molto raro che lo rende molto suscettibile all'HPV, il virus del papilloma umano.*

*La maggior parte delle persone che contrae l'HPV vede realizzarsi gli effetti in poco più di un porro.*

*Ma il sistema immunitario danneggiato di Jones era impotente contro il virus. Il risultato è stato uno strato di pelle morta dopo l'altro, fin dall'infanzia.*






Ti dispiace  
quasi per lui...


... fino a quando  
non leggi il conto  
delle sue vittime.

Quindi, la  
pietà viene  
sostituita  
dalla  
rabbia.




Dare un pugno a lui  
è come immaginare  
sarebbe colpire uno  
stegosaurus. E cioè,  
inutile.

Nel combatti-  
mento con Croc,  
è meglio essere  
fantasiosi.



Anche con tutto quello slan-  
cio, l'ascia non avrà raggiunto  
nessun punto vitale.



Questo non vuol dire che  
io non abbia conficcato ab-  
bastanza in fondo la lama  
da fargli chiedere cosa  
vuole fare della  
sua vita.




Lo colpi-  
sco con  
la mia  
voce.

NON.

TI.

ALZA-  
RE



SARAI MOLTO  
PIÙ DIVERTENTE  
QUANDO TI RI-  
LASSERAAA...

Cannabis.

Non ho riconosciuto l'odore  
fino a questo momento,  
ma ci sono piante di  
cannabis in questa  
giungla.

Lei ha aumentato il livello  
di THC, liberandolo nell'os-  
sigeno fotosintetizzato.





Sono stato drogato.



Ne combatto gli effetti,  
ma il THC è potente.


DI SOLITO  
RENDO LA SEDU-  
ZIONE UN PO' PIÙ  
SFULMATA, MA L'ADRE-  
NALINA MI DÀ ALLA  
TESTA DOPO UNA  
BELLA BATTAGLIA,  
SAI?



FARÒ IN  
FRETTA, L'O  
PROMETTO...

QUANDO UN  
GENTILIUOMO  
FA VISITA A UNA  
DONZELLA E LA  
TROVA, COME DIRE,  
INDISPOSTA, A  
DIRE MOLTO...

HA BISOGNO  
A MALAPEPIA  
DI UN'OCCORRENZA  
DELLA CORDA CHE  
LA LEGA, PER  
SAPERE CHE È  
PROPRIO UN  
CORRUTO IMPO-  
NENTE!



Il livello di THC  
sta diminuendo.  
Ivy è distratta.  
Spaventata...

Non stava tenendo  
in OSTAGGIO  
Arkham...

GRAZIE AGLI DEI  
INFERNALI CHE NON  
SONO JORIN, NON HO  
BISOGNO DEL MUSCIO E  
DELLA CARNE DELLA PUCCINA.  
SONO VENUTO INVECE  
PER LA TUA TESTA, PER  
ESPORRE UNA LAMENTELA,  
FERMANDOMI SOLO  
PER UN MOMENTO...



... stava costruendo  
una FORTEZZA.

Contro di lui.

PER  
METTERE.

SHAKKAL FIANS

QUAL-  
COSA.

KX-HACHSUKS

SOTTO  
DENTI.

EFFEKENZA-  
NOR









VIOLEN-  
TATORE DI  
BAMBINI...

SE DOBBIAMO  
PRENDERE LE LORO  
SCUSE E CECERNE COME  
PIANTI MALEDETTI E SENZA  
FINE DI NON SONO I/OI SONO  
MALATTO", PENSARE A UNA  
"MALATTIA" LI ASSOLVERA  
DALLA PUNIZIONE INFERNALE,  
MA ALL'INFERNO, IL LAMEN-  
TO È IMPALATO SU



**BASTA!**

C'È UNA SIGNORA  
QUI PRESENTE.

Ho usato il  
termine alla  
leggera.



LA "SIGNORA"  
CON IL POLLICE  
VERDE E LA MANCANZA  
DI RIGUARDO VERSO QUELLI  
DI NOI CHE SONO VESTITI,  
CREA POZIONI CON ERBE  
PER IL MIO OSPITE  
INVISIBILE...



CHE  
AIUTANO  
BLOOD...

E  
BLOOD...

... MANTIENE IL  
DEMONIO SOTTO  
CONTROLLO.

Questo spiega  
tutto.

Gavin Adam era un corriere, e  
portava il tonico di Ivy a Jason  
Blood, affinché potesse man-  
tenere sedata l'altra  
metà in maniera  
organica.



L'OMEOPATICO  
CHE HAI REALIZZA-  
TO PER BLOOD--  
FUNZIONERA SUL  
DEMONIO?

FUNZIONA  
SOLO SUGLI...  
UMANI.






BATMAN







Nel mio mondo, sono  
in pochi ad avere  
modo di scegliere  
come morire.

Ogni sera, mentre mi vesto, penso  
che questa potrebbe essere la  
notte in cui non ritorno a casa  
perché sono stato schiacciato  
dalla tastiera di una gigantesca  
macchina per scrivere.

O la notte in cui  
muoio ucciso  
dalla punta  
di un ombrello.



Nel mio mondo, sono  
in pochi ad avere  
modo di scegliere  
come morire.

Ogni sera, mentre mi vesto, penso  
che questa potrebbe essere la  
notte in cui non ritorno a casa  
perché sono stato schiacciato  
dalla tastiera di una gigantesca  
macchina per scrivere.

O la notte in cui  
muoio ucciso  
dalla punta  
di un ombrello.

O la notte in cui muoio per mano  
di un dio alieno con mantello che  
ha capito che può semplicemente  
schiavizzare il mondo per  
proteggerlo.

Non posso lasciare che  
questa sia la notte in cui  
muoio per colpa di denti  
e mascelle, distrutto dal  
Fuoco Infernale.

Non mi posso per-  
mettere il LUSO  
della morte...


... gloriosa  
o meno...

... fino a che non avrò  
trovato a chi affidare  
Gotham in mia  
ASSENZA.

Fuoco  
Fia! Fia!  
Fia! Fia!  
Fia! Fia!







O la notte in cui muoio per mano  
di un dio alieno con mantello che  
ha capito che può semplicemente  
schiavizzare il mondo per  
proteggerlo.

Non posso lasciare che  
questa sia la notte in cui  
muoio per colpa di denti  
e mascelle, distrutto dal  
Fuoco Infernale.

Non mi posso per-  
mettere il LUSO  
della morte...

... gloriosa  
o meno...

... fino a che non avrò  
trovato a chi affidare  
Gotham in mia  
ASSENZA.

Fuoco  
Fia! Fia!  
Fia! Fia!  
Fia! Fia!  
Fia!





Le solite limitazioni stavolta non valgono. Non è umano.



Il che vuol dire che è veloce in maniera disumana.

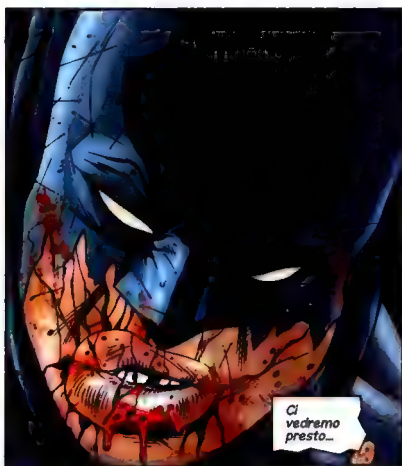


È Legione.

E io sono solo.

Il maledetto giallo che puzza come un cadavere di animale abbandonato su una strada sta realizzando quello che nessuno dei miei nemici è mai riuscito a fare.













La mia mente  
corre.

Tim? Dick?

Cassandra?  
Helena? ZEE?

C'era dell'acqua,  
quindi forse...  
ARTHUR?



No-- nessuno di  
loro. Invece...

ACQUA  
SANTA, DALLA  
CHIESA DI ST.  
AGNES A DUE  
ISOLATI.

AVREI FATTO  
PRIMA, MA HO  
FATTO UNA FATICHA  
DEL DIAVOLO A TRO-  
VARE UNA PENTOLA  
PER LO STUFATO  
NELLA CUCINA DEL-  
LA CANONICA.

IL GIOCO  
DI PAROLE È  
VOLUTO.





TE LA  
CAVI ABBA-  
STANZA BENE  
LAGGIU--  
VERO?

OWIAMENTE




TU SEI IL  
DURO PER  
ECCELLENZA.



Hm. Un tizio  
NUOVO.

Il Personaggio che  
Avrà Più Tardi  
un Nome.






Ogni anno, milioni di famiglie visitano i parchi di divertimenti sparsi nella nazione.

E ogni anno, quasi un centinaio di bambini vengono rapiti da quei parchi—vittime di predatori opportunisti.

I casi più fortunati-- in cui vengono trovati fisicamente ed emotivamente integri-- sono molto rari.

I fortunati non vanno mai nel PARCO GIOCHI.




Lavora nello stesso luogo di villeggiatura fino a quando la famiglia della vittima non può essere messa a tacere con i soldi della compagnia o i dettagli dei crimini maiati non raggiungono alla fine i media locali.

La scorsa settimana, ha messo su un negozio al parco sul molo di Gotham.

Sono stato sotto copertura per tre giorni, con niente su cui lavorare oltre al nomignolo dei media: nessun nome reale, nessuna fotografia-- neanche una descrizione di un testimone.

Non ne avevo bisogno. Sapevo di aver trovato Parco Giochi nel momento in cui gli ho venduto uno Strauben.



Mi ha tolto qualsiasi dubbio quando ha agguantato la bambina e l'ha trascinata in uno sgabuzzino delle manutenzione.

17Venti secondi dopo, ho sfondato la porta e piantato il mio pugno nel retro di quello che era il suo collo.



Mi ha lanciato contro  
una stufa e si è andato  
a ficcare in un  
vicolo cieco.

# BATMAN

## THE WIDENING GYRE

PART TWO

## THE FALCONER

**BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE DUE  
IL FALCONIERE**

Testi KEVIN SMITH Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT Colori ART LYON  
Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA  
Ass. Editor: JANELLE SIEGEL  
Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO  
Batman creato da BOB KANE



Mi ha lanciato contro  
una stufa e si è andato  
a ficcare in un  
vicolo cieco.

BLAM  
BLAM  
BLAM

Il problema è che ha  
portato la bambina  
con sé.

**BATMAN**  
THE WIDENING GYRE  
PART TWO  
**THE FALCONER**

**BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE**  
PARTE DUE  
IL FALCONIERE

Testi KEVIN SMITH    Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT    Colori ART LYON  
Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA  
Ass. Editor: JANELLE SIEGEL  
Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO  
Batman creato da BOB KANE



BLAM  
BLAM  
BLAM

Il problema è che ha  
portato la bambina  
con sé.







Me ne vergogno, l'ho fatto arrivare io a questo punto.



Guardalo, quel malato ciccione.

In ogni altro caso, a questo punto, staresti guardando gli uomini di Gordon che lo caricano sul cellulare, con fratture che non guariranno mai.

Sei così fortunato, stronzo arrogante...



Sei così fortunato ad avere quella bambina.



Ha giocato la carta dell'ostaggio, costringendomi a seguire lei invece che lui.

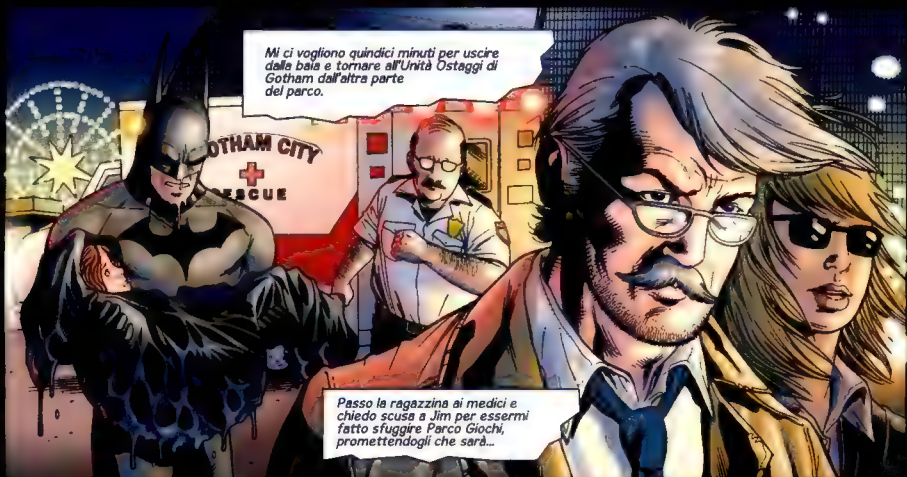


Maledizine...

... odio essere  
così prevedibile.











Il Personaggio che Avrà Più  
Tardi un Nome. La maschera  
dell'incidente di Arkham della  
settimana scorsa.

Questa è la seconda  
volta che m'è dà una  
mano.



Non fa la diva-- non  
rimane nei paraggi per  
i riconoscimenti.

E ha dimostrato di non  
essere uno di "passaggio"  
-- tutto costume e niente  
arresti. Sembra essere  
fedele alla  
CAUSA.

Se è affidabile,  
potrebbe essere  
una risorsa.



Anche se il modo  
in cui sparisce inizia  
a diventare  
fastidioso.



Non è la maniera più  
originale per giocarsela...

QUALCUNO  
HA DETTO  
"GIOCA"??!!

È PER  
QUESTO CHE  
SONO VENUTO A  
GOTHAM...





... GIOCA!  
GIOCA! GIOCA!  
GIOCA! GIOCA!  
GIOCA!

PER IL  
RE GHIDORAH,  
BATMAN! È IL  
GULLIVER DI  
GOTHAM!

OCCUPATI  
DELLA MANO!  
IO ARRIVO ALLA  
TESTA E TROVO  
IL--!

SCUSATE,  
SIGNORI, È  
UNA FACCE-  
DA MIA...





... È IO  
ME NE  
OCCUPO.

CHE SUCCIDE,  
WINSLOW-- HA SBA-  
GLIATO A SVOLTARE AD  
ALBUQUERQUE?

**SUPERMAN??!!**

OH, MERDA...

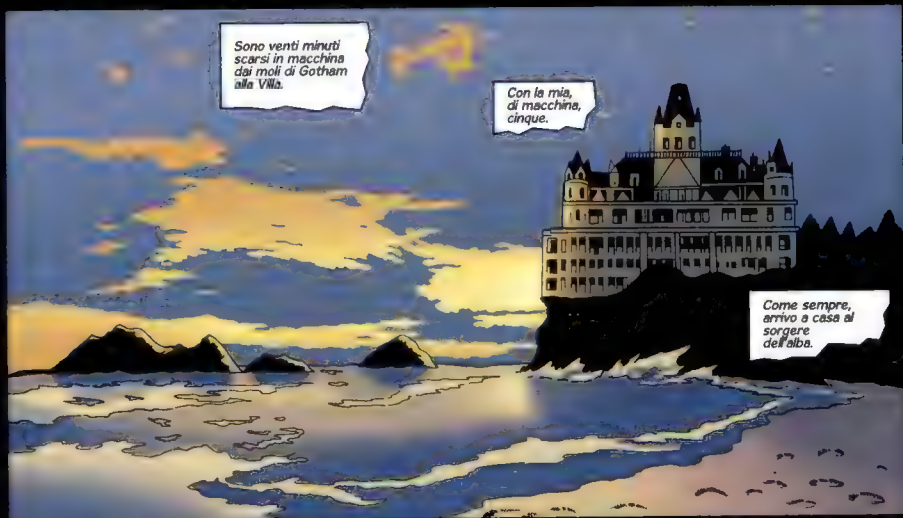


È LUI!  
È PROPRIO  
LUI!











Di solito non lo vedo fino a quando non mi risveglio.



Di solito.



SMETTILA DI ESSERE COSÌ INGLESE E DIMMI COS'HAI IN MENTE.

HA UNA VISITA.

ALLE SEI DI MATTINA?

È STATA ALQUANTO INSISTENTE.







STATÀ?

UNA DONNA,  
PADRON  
BRUCE.

UN MEMBRO  
DELL'ALTRO  
SESSO.

UNA PERSONA  
FEMMINILE.

UN NON-  
UOMO.



HAI--?

DATO ALLA  
SIGNORINA UNA  
SCUSA PLAUSIBILE  
DEL PERCHÉ IL PLAYBOY  
È APPENA TORNATO A  
CASA? NON C'È STATO  
BISOGNO.

È ABITUATA  
ALLE ATTIVITÀ  
NOTTURNE DEI  
PLAYBOY.



DIMMI SOLO  
CHI È,  
ALFRED.

RICORDA, SE VUOLE  
CHE QUESTO DISCRETO GENTILUOMO È IL GENTILUOMO CHE  
LE HA CONSIGLIATO DI NON  
INVESTIRE TUTTO NELLA SUA  
LOTTA AL CRIMINE?

CHE AVREBBE  
DOVUTO TENERE  
QUALCOSA PER  
SÉ PER I GIORNI  
DI PIOGGIA?

BE', NON  
STA ANCORA  
PIOVENDO,  
PADRON  
BRUCE...



"... MA È APPENA  
ENTRATA UNA NUNCIOLA."

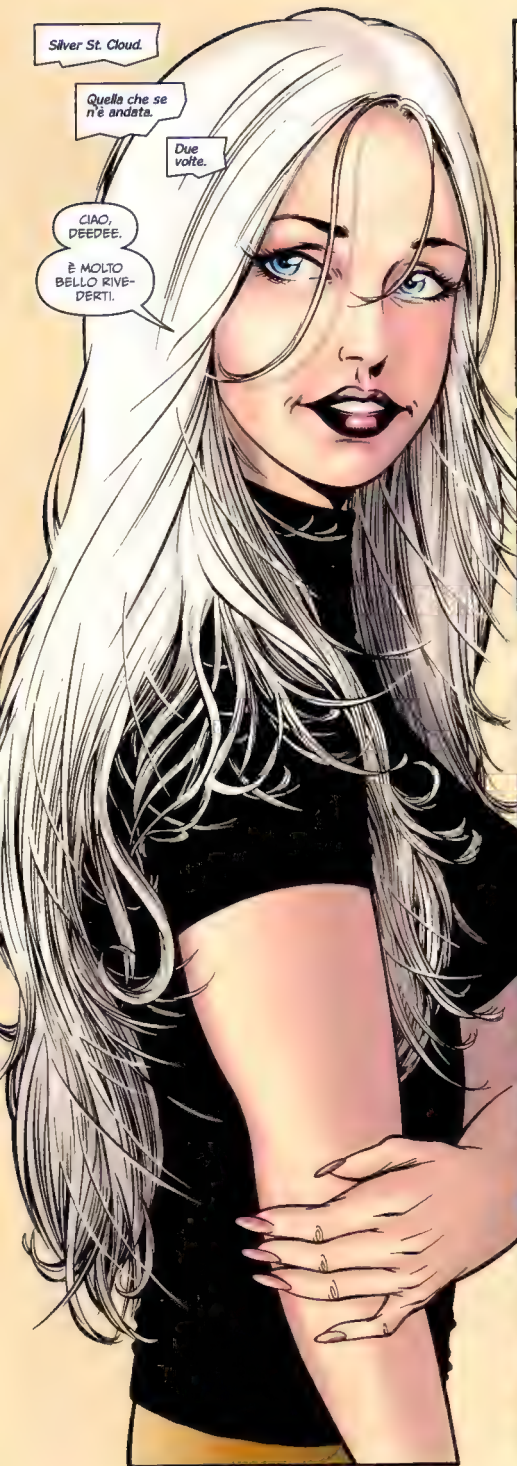
Qualche ora prima, mi sono lanciato da  
una montagna russa alta dieci piani per  
finire nella rugginosa sala di Gotham.

Grazie al mio allenamento,  
la mia frequenza cardia-  
ca non è mai anda-  
ta oltre gli 80.

Ora va oltre  
i 120.

SILVER.





Silver St. Cloud.

Quella che se  
n'è andata.

Due  
volte.

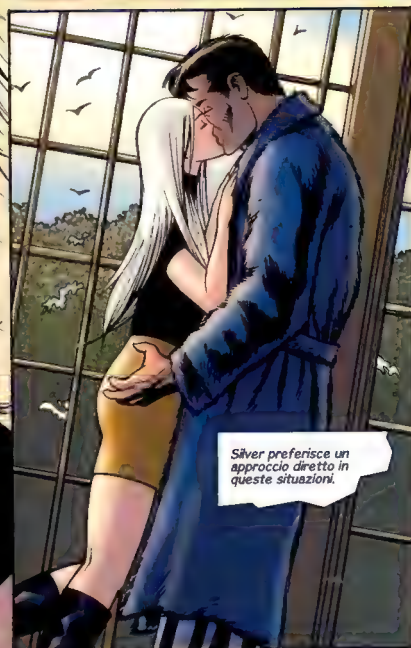
CIAO,  
DEEDEE.

È MOLTO  
BELLO RIVE-  
DERTI.



GRAZIE.

MI DISPIACE  
PER LA MORTE  
DEL SENATORE  
GREGORY. SO  
QUANTO...



Silver preferisce un  
approccio diretto in  
queste situazioni.

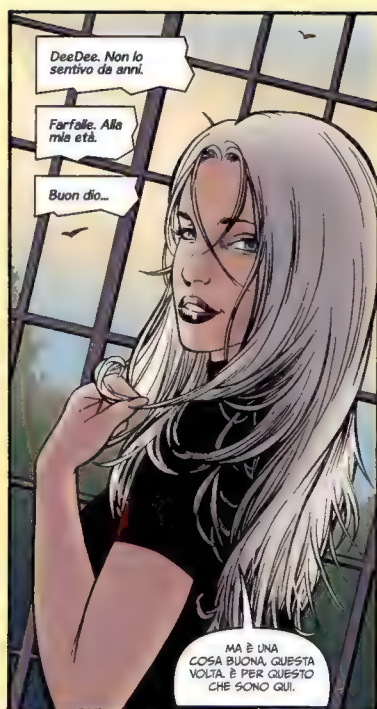


MMM... ALL'IM-  
PROVISO HO DI  
NUOVO VENTIGIN-  
QUE ANNI.

ALLORA...  
COM'È STATA  
LA TUA NOTTE?  
CHI ERA STA-  
VOLTA?

L'UOMO  
GATTO?  
FALENA AS-  
SASSINA?









Io sì.

È stata l'unica volta nella mia vita in cui ho messo gli interessi di Bruce Wayne prima di quelli di Batman.

E un innocente l'ha pagata cara.

E l'assaggio troppo breve di qualcosa di bello è diventato amaro, mentre i miei bisogni—i miei DESIDERI—erano di nuovo sacrificati sugli altari gemelli di Colpa e Giustizia.

GREGORY  
FOR  
STATE  
SENATE

La giustizia del sopravvissuto.

La colpa del sopravvissuto.

Ma eccoci qui, anni dopo, più grandi e saggi.

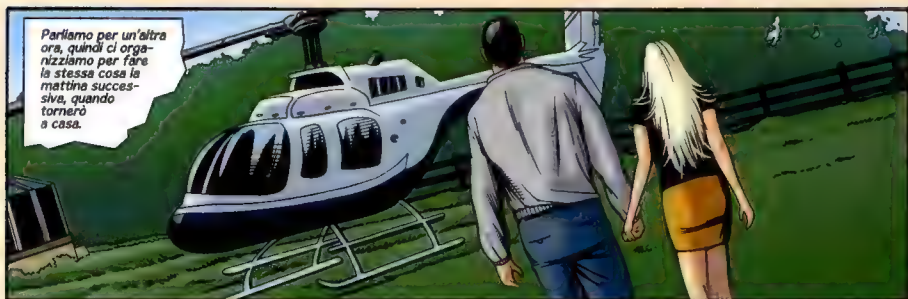
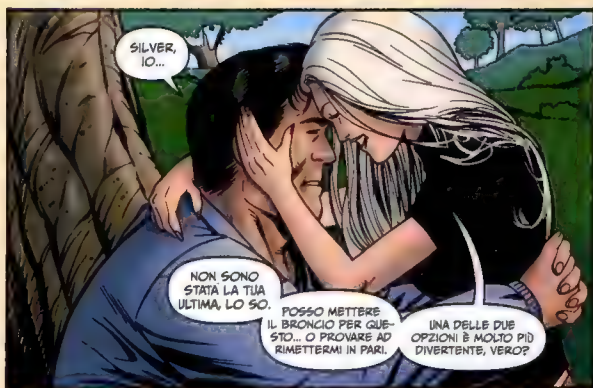
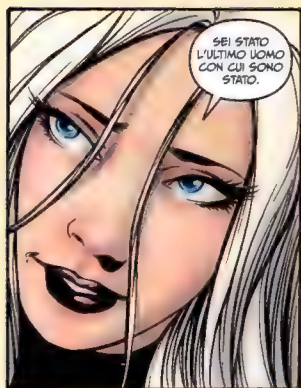
soli senza che ce ne sia bisogno.

A DIRE IL VERO NON SAPEVO COSA FARE, BRUCE. NON POTEVO ESSERE ME STESSA SENZA OFFENDERE CHIUNQUE AVESSSE AMATO EVAN, MA STAVO PERDENDO LA MIA IDENTITÀ. È STATO ALLORA CHE HO PENSATO A TE.

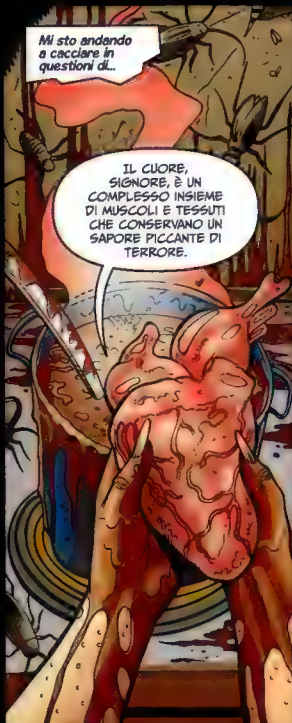
BE', NON È PROPRIO VERO— HO SEMPRE PENSATO A TE.

PENSO SEMPRE A TE.









Mi sto andando a cacciare in questioni di...

IL CUORE, SIGNORE, È UN COMPLESSO INSIEME DI MUSCOLI E TESSUTI CHE CONSERVANO UN SAPORE PICCANTE DI TERRORE.

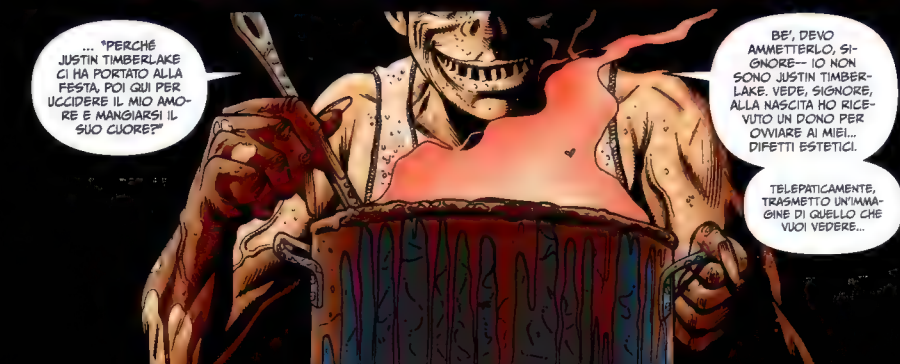


QUEL SAPORE, SIGNORE, DERIVA DALLA BIOSINTESI: LA NOREPINEFRINA È CREATA NEL MIDOLLO SURRENALE, DALL'AMMINO-ACIDO DELLA TIROSINA.



MENTRE L'ORMONE DELLO STRESS È RESPONSABILE PER LA REAZIONE A UNO STRESS ACUTO, SIGNORE, LA NOREPINEFRINA È IL VERO ELISIR DELLA PAURA.

IMMAGINO CHE ORA IL SUO CUORE STIA QUASI PER ESPLODERE DI QUESTO, SIGNORE-- PROPRIO COME LA SUA TESTA STA PER ESPLODERE DALLE DOMANDE...



... "PERCHÉ JUSTIN TIMBERLAKE CI HA PORTATO ALLA FESTA, POI QUI PER UCCIDERE IL MIO AMORE E MANGIARSI IL SUO CUORE?"

BE', DEVO AMMETTERLO, SIGNORE-- IO NON SONO JUSTIN TIMBERLAKE. VEDE, SIGNORE, ALLA NASCITA HO RICEVUTO UN DONO PER OVVIARE AI MIEI... DIFETTI ESTETICI.

TELEPATICAMENTE, TRASMETTO UN'IMMAGINE DI QUELLO CHE VUOI VEDERE...





... PERCHÉ  
LA REALTÀ,  
SIGNORE, LASCIA  
BEN POCO ALL'IM-  
MAGINAZIONE!

Cornelius stirk

Il telepatè divor-  
cuori.

È passato  
un po'.



E ORA,  
SIGNO-  
RE...

... UN AS-  
SAGGIO DEL  
TERRORE DEL  
TUO AMICO.



Odio i cannibali.



CHIEDO LE SUE  
BELLICOSE SCUSE,  
VISITATORE INASPET-  
TATO, MA...

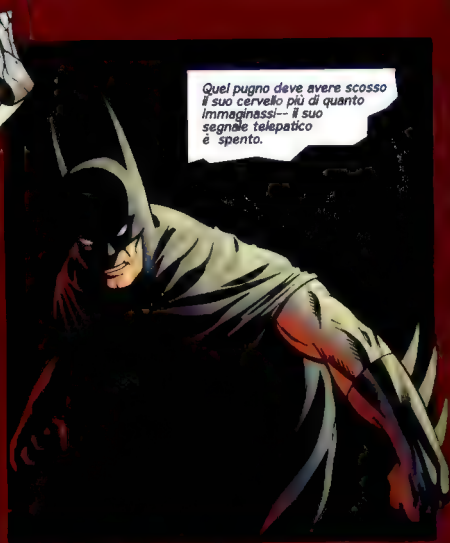


... HA IN-  
TERROTTTO  
LA MIA CENA,  
SIGNORE!

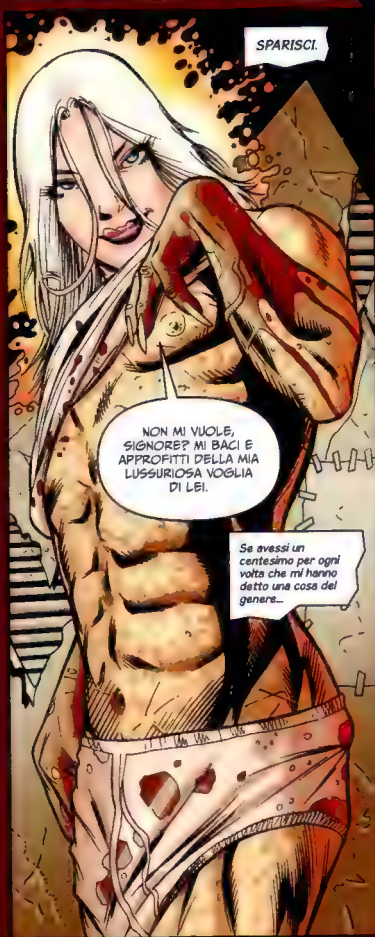




un'ascia. Tutti i migliori che le usano.



Quel pugno deve avere scosso il suo cervello più di quanto immaginassi-- il suo segnale telepatico è spento.



SPARISCI.

NON MI VUOLE, SIGNORE? MI BACI E APPROFITTI DELLA MIA LUSSUROSIA VOGLIA DI LEI.

Se avessi un centesimo per ogni volta che mi hanno detto una cosa del genere...



... sarei milionario.





FORZA,  
STIRK. FAC-  
CIAMOLA  
FINITA.

È stato allora  
che l'ho visto.



Il mio esclusivo  
amico.

Di nuovo a dare  
una mano.

ATTENTO  
ALLE  
SPALLE...



IL SOSPETTO  
È UN TELEPATO  
DI BASSO LIVELLO,  
QUINDI NON FIDARTI  
DI QUEL CHE  
VEDI...



Non è affatto  
maschera di  
capra.

Solo Stirk...

SHIKK

Che mi mo-  
stra quello  
che voglio  
vedere.

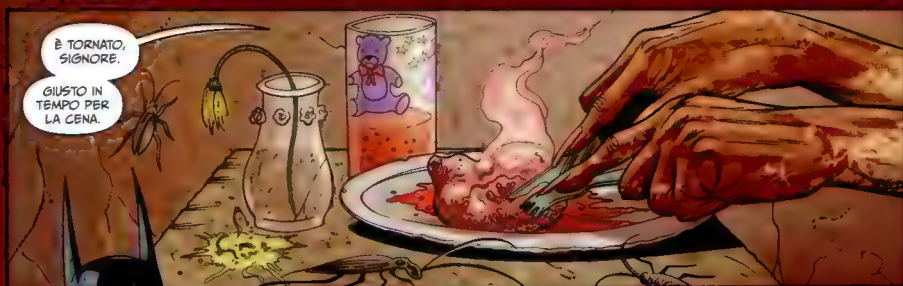




Mi dispiace,  
Saver.

Mi sa che non potremo  
fare colazione insieme.





È TORNATO,  
SIGNORE.

GIUSTO IN  
TEMPO PER  
LA CENA.



MMMM...  
IL TESSUTO  
È QUELLO CHE  
MI PIACE.

LA NOREPINEFRINA  
DA ALLA CARNE LA  
CONSISTENZA DEL  
POLLO A BRANDELLI  
COSÌ SUCCOSO E  
TENERE, TI SI SCIOL-  
GLIE IN BOCCA.



MA DOVE  
SONO LE MIE  
BUONE MANIERE?  
LEI È UN FAN DELLA  
PAURA, VERO, SI-  
GNORE?

PER QUESTO SI  
VESTE IN QUESTA  
MANIERA-- PER  
SPAVENTARE GLI  
SCIPPATORI E  
MANIACI.



FORSE, SE  
VOLESSE FARE UN  
PICCOLO ASSAG-  
GIO, SIGNORE...

... PRENDENDO  
PARTE A "UNO  
SPOT SUL CONSUMO  
DEGLI ORGANI PRIN-  
CIPALI" COME DICONO  
ALL'ESTERO.



FARE RESISTENZA  
VORREBBE DIRE  
SOLO RITROVARSI  
UNA FORCHETTA NEL  
MENTO, SIGNORE.

PROVI,  
È L'UNICA  
COSA CHE  
CHIEDO.



DIABOLICO  
BUFFONE!

COME OSI  
DISTRARMI DALLA  
MIA CENA CON LE  
TUE DEMONICHE  
STUPIDAGGINI?

NON COMPRENDI  
LA DIFFICOLTÀ DELLA  
TUA SITUAZIONE?






**BATMAN**  
**THE WIDENING GYRE**  
PART THREE  
**THINGS FALL APART**

**BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE TRE  
LE COSE VANNO  
A PEZZI**

Testi **KEVIN SMITH** Matite **WALT FLANAGAN**  
Chine **ART THIBERT** Colori **ART LYON**  
Copertina **BILL SIENKIEWICZ** e **GENE HA**  
Ass. Editor: **JANELLE SIEGEL**  
Editor: **MIKE MARTS** e **DAN DIDIO**  
Batman creato da **BOB KANE**





NESSUNO  
VERRÀ A SAL-  
VARLA, SI-  
GNORE!

**BATMAN**  
THE WIDENING GYRE  
PART THREE  
THINGS FALL APART

BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE TRE  
LE COSE VANNO  
A PEZZI

Testi KEVIN SMITH Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT Colori ART LYON  
Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA  
Ass. Editor: JANELLE SIEGEL  
Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO  
Batman creato da BOB KANE



NESSUNO  
VERRÀ A SAL-  
VARLA, SI-  
GNORE!







Il ragazzo si libera facilmente di Stirk.

Almeno UNO di noi è in palia.

LA PROSSIMA VOLTA, DIMMI ALMENO DOVE VAI.



ALFRED SAPEVA CHE STAVO INSEGUENDO STIRK.

ALFRED NON SI OCCUPA DEL LAVORO SPORCO-- IO SÌ.

MI AVVISERAI QUANDO SARAI SULLE TRACCE DI GENTE COME STIRK, VA BENE?

SÌ, PAPA'



UM...

... HAI APPENA FATTO UNA BATTUTA.

UNA PICCOLLA.

VEDO.



ALLO--

ALFRED HA DETTO CHE È VENUTA UNA RAGAZZA, STAMATTINA. QUALCUNO CHE--?

NESSUNA CHE CONOSCI.

ALFRED DICE CHE TI CHIAMA "DEEDEE", CHE VUOL DIRE?

IL LAVORO, ROBIN. STAI CONCENTRATO



E AVETE...

LO SAAAAAIIII!!!



SE FOSSI INTERESSATO A INSINUAZIONI SCONCE, MI ACCOMPAGNEREI CON EEL O'BRIAN.

VA BENE.

M SE HAI DOMANDE SUI SENTIMENTI CHE PROVI-- O DELLE DOMANDE SULLE RAGAZZE IN GENERALE-- PUOI VENIRE DA ME IN QUALSIASI MOMENTO.

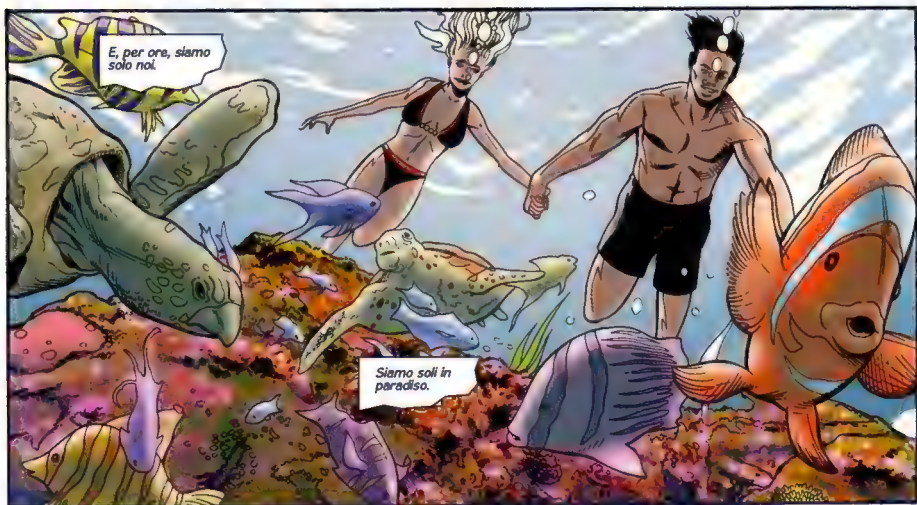
VA BENE, RAGAZZINO?

ALFRED È LA SUA LINGUA LUNGA.









E, per ore, siamo solo noi.

Siamo soli in paradiso.



E liberi di parlare apertamente...

QUANDO SCOPRII IL TUO SEGRETO, TUTTO QUELLO A CUI RIESCIVO A PENSARE ERA LA NOTTE IN CUI SARESTI STATO UCCISO MENTRE FACEVI QUELLO CHE FAI.

MI SPAVENTAVA A MORTE-- ABBA- STANZA PER AL- LONTANARMI.

E DI CERTO-- MI SONO EVITATA UN POSSIBILE INFARTO.



MA ECCOCI QUI, ANNI DOPO-- E TU SEI ANCORA VIVO, A FARE QUEL CHE FAI.

E L'UNICA COSA A CUI RIESCO A PENSARE È CHE IN QUESTI ANNI SAREI POTUTA ESSERE CON TE MA NON ME LO SONO PERMESSO-- PERCHÉ AVEVO PAURA DI PERDERTI...

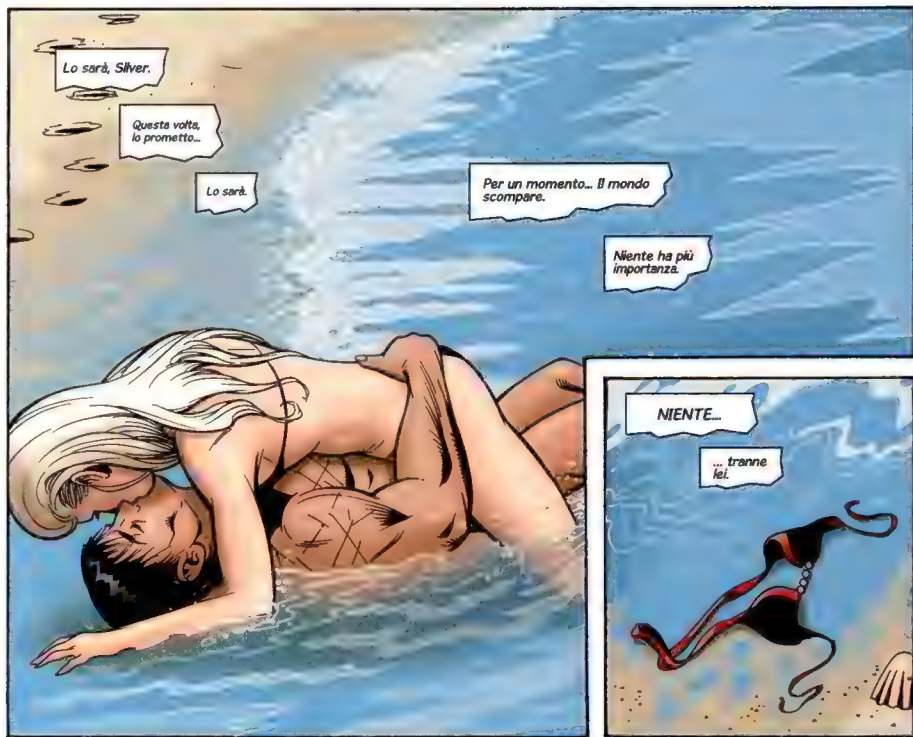
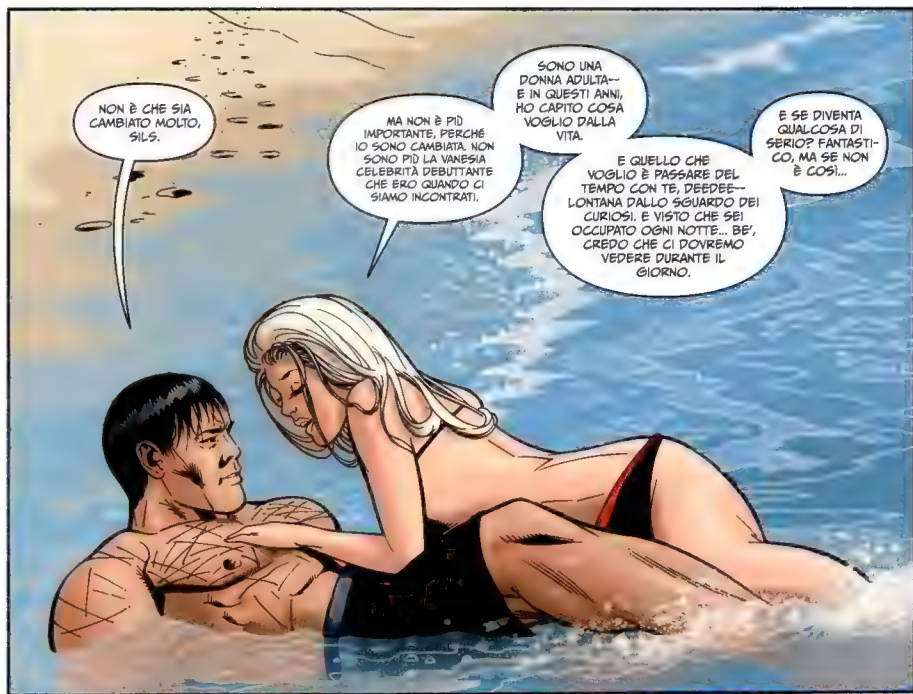
MI SENTO COSÌ STUPIDA A DIRLO AD ALTA VOCE.



EPPURE, SAPEVO QUELLO CHE VOLEVI DIRE, ALLORA IL LAVORO TENDE A... ISOLARMI.

ISOLARTI? BRUCE, TU ALLORA ERI IMPENETRABILE.







Ma poi il momento  
passa.



Entro il tra-  
monto, sono  
tornato  
alla Villa.



Entro la notte, sono di  
nuovo nel sordido.





Una vita privata sarà sempre  
subordinata alla promessa  
che ho fatto una vita fa.



Ho giurato di  
combattere il  
crimine.



E questa guerra...





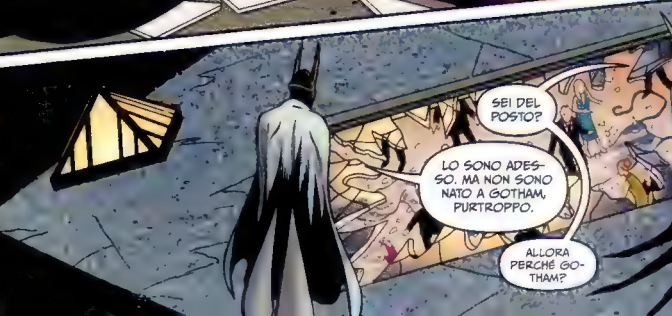


... è senza fine.



Avvisate la lega hockey.

Il pivello ha fatto una tripletta.



Dopo che gli uomini di Gordon portano via Ragno Nero, finalmente incontro la nuova maschera.

SEI DEL POSTO?

LO SONO ADESSO, MA NON SONO NATO A GOTHAM, PURTROPP.

ALLORA PERCHÉ GOTHAM?





OKAY--  
AVEVO IL  
TERRORI!  
QUESTO  
MOMENTO.

NON HO  
MAI AVUTO  
L'INTENZIONE DI  
PESTARTI I PIEDI!  
O ALTRO. È LA  
TUA CITTÀ-- LO  
CAPISCO.

È SOLO  
CHE HO PENSATO,  
NON SO... ANCHE  
BATMAN NON PUÒ  
ESSERE IN OGNI  
ANGOLO DELLA  
CITTÀ IN OGNI  
MOMENTO.



CAPISCO.

QUESTA È  
UNA BATTAGLIA IN  
CUI OGNI SOLDATO  
PUÒ ESSERE UTILE.  
HAI LE CAPACITÀ PER  
ESSERE UN BUON  
RINFORZO.



RINFORZO?  
HA.

SEI PRATICAMENTE  
L'UNICA PERSONA DA CUI  
ACCETTO UNA COSA SIMILE--  
VISTO CHE SEI UNA LEGGENDA E  
TUTTO IL RESTO. MA NON  
VOGLIO LA CARITÀ.

SONO BRAVO IN  
QUELLO CHE FACCIO. SE  
NON L'AVESSI PENSATO, NON  
MI SAREI TRAVESTITO E NON  
AVREI PARLATO CON TE. NE  
SONO ABBASTANZA CERTO  
DA DIRTÌ CHE...

... SE ENTRO NEL  
GIRO, DEVO SAPERE  
CHE PORTO QUALCOSA  
DI NUOVO. E TE LO  
PROMETTO...

... STO  
PORTANDO  
QUALCOSA DI  
NUOVO.

È presuntuoso.  
Lo sono sempre  
all'inizio.

Eppure--- dimo-  
stra il giusto  
rispetto.



UNA  
BALESTRA  
BELGA, INIZIO  
DEL 1900.  
RARA.

CONOSCI LA  
CACCIATRICE?



LA CONOSCO,  
MA IMMAGINO  
CHE PIÙ DI UNA MA-  
SCHERA POSSA  
USARE UNA BALE-  
STRA, NO?

È  
BRAVA?

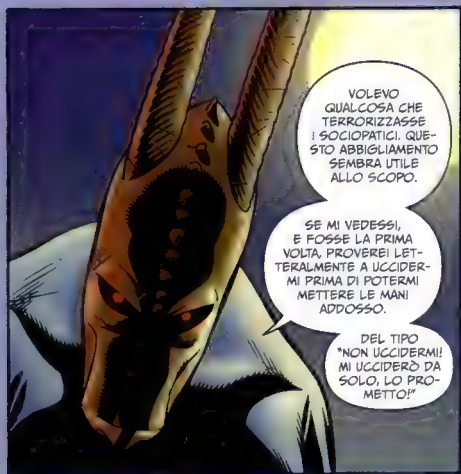
IN  
GENERALE  
O CON LA  
BALESTRA?

ENTRAMBI.

PUÒ ES-  
SERE AV-  
VENTATA.

E PUÒ  
ESSERE  
LETALE CON LE  
SUE BALESTRE.













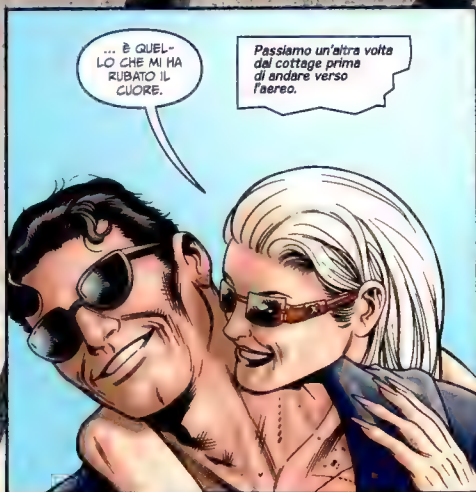
PER RICORDARMI  
DI STARE LONTANO  
DA DONNE  
COME TE.

OH, SEI  
TREMENDO,  
DEEDEE.  
VIENI QUI!

VUOI  
SALTARMI  
ADDOSSO?  
A ME?

NON RI-  
CORDA FOR-  
SÈ CHI SONO,  
SIGNORINA?

NO, MI  
RICORDO  
DI LEI,  
WAYNE...



... È QUEL-  
LO CHE MI HA  
RUBATO IL  
CUORE.

Passiamo un'altra volta  
dal cottage prima  
di andare verso  
l'aereo.

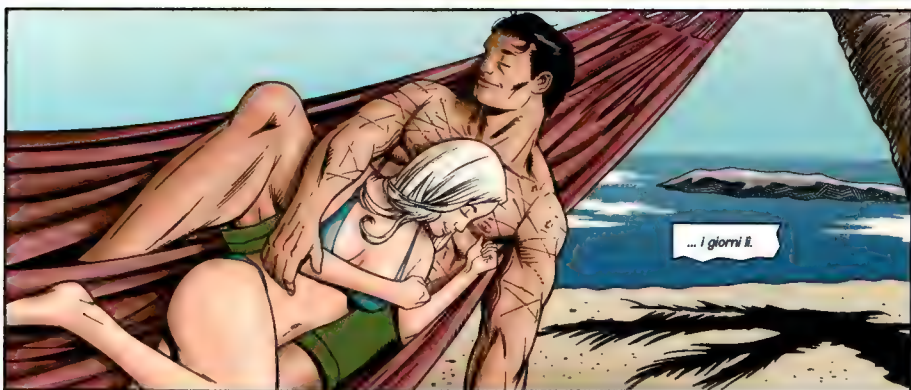
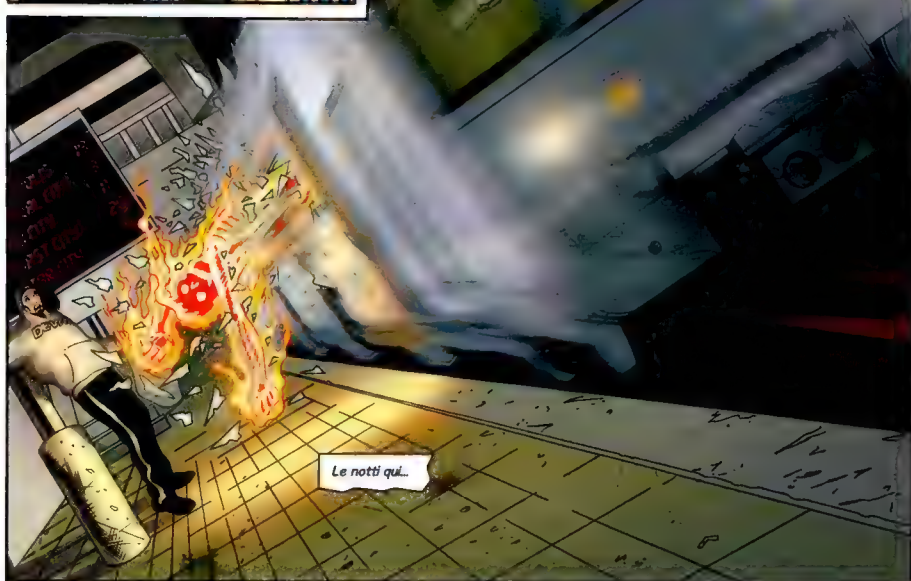


E, troppo presto,  
sono di nuovo nel  
torbido.

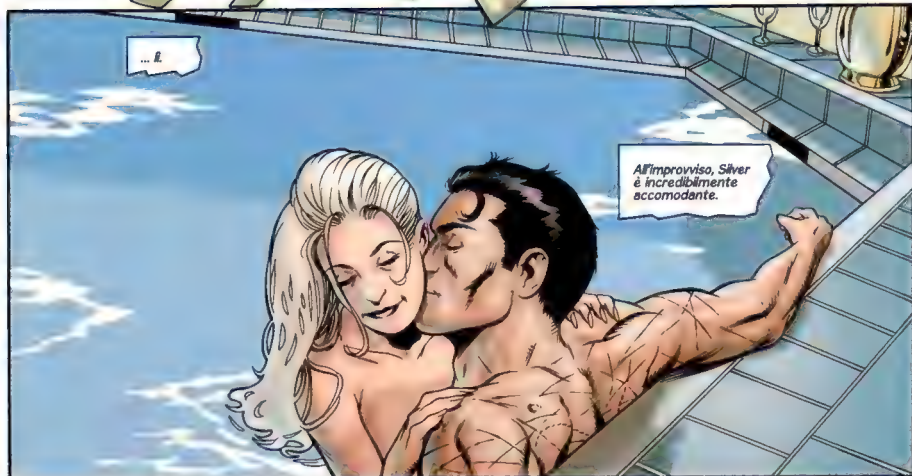
E così va avanti per il  
mese successivo.

La notte a Gotham...











Non mette mai il broncio quando il jet decolla per Gotham ogni pomeriggio alle tre.

"perché lamentarsi del tempo che NON passiamo insieme?" ha detto una volta, mentre tornavamo a casa.

"Sarebbe una maniera stupida per sprecare le otto-nove ore che possiamo passare DA SOLI ogni giorno."

O QUASI sol.

Sono a quattrocento metri dal mare quando lo sento.

CHI È DEEDEE?

COSA CI FAI QUI?

IO?

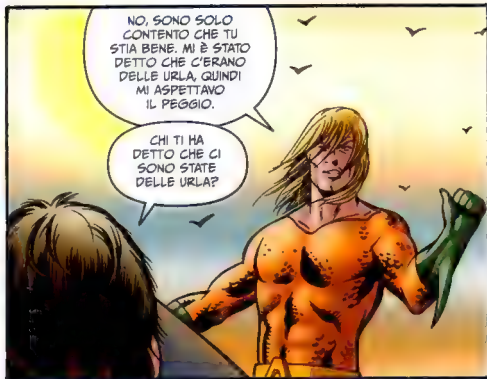
COSA CI FAI TU QUI?

QUANDO HO RISCOSTRATO LA TUA TRACCIA BIOLOGICA NELL'OCEANO, MI SONO QUASI FATTO SCOPPIARE UN POLMONE PER ARRIVARE QUI, PERCHÉ... BE', RARAMENTE SEI NELL'OCEANO.

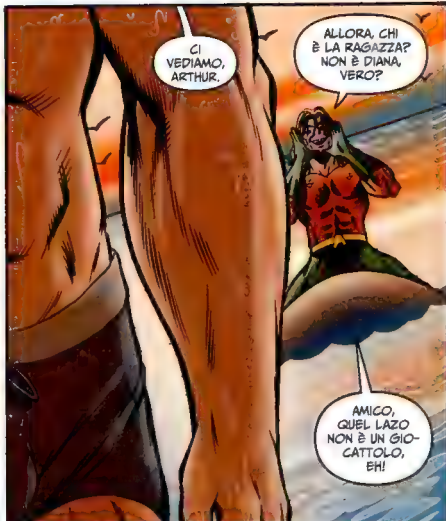
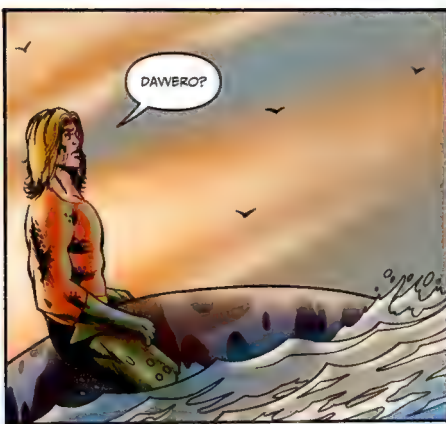
ASPETTA-- NON INDOSSI IL COSTUME.

STAI SCAPPANDO O ROBA SIMILE? È PER QUESTO CHE SEI NELL'OCEANO IN QUESTA MANIERA? È STATO IL PESCATORE?













ORRRRRMMMM!

TITANI UNITI!

ASSAGGIATE  
IL PUNGIGLIONE  
DELLA MANTA!









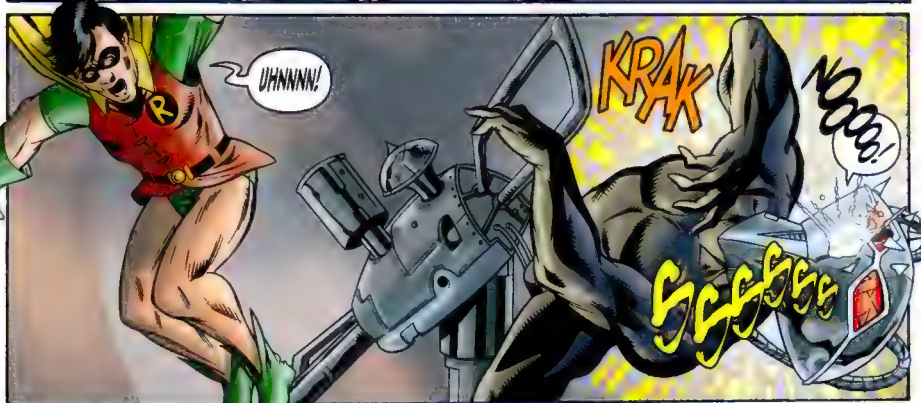
SONO  
SULLA  
MANTA!

PIANGI,  
AQUAGIRL! FAI  
SENTIRE LE TUE  
URLA PER ZIO  
ARTE!

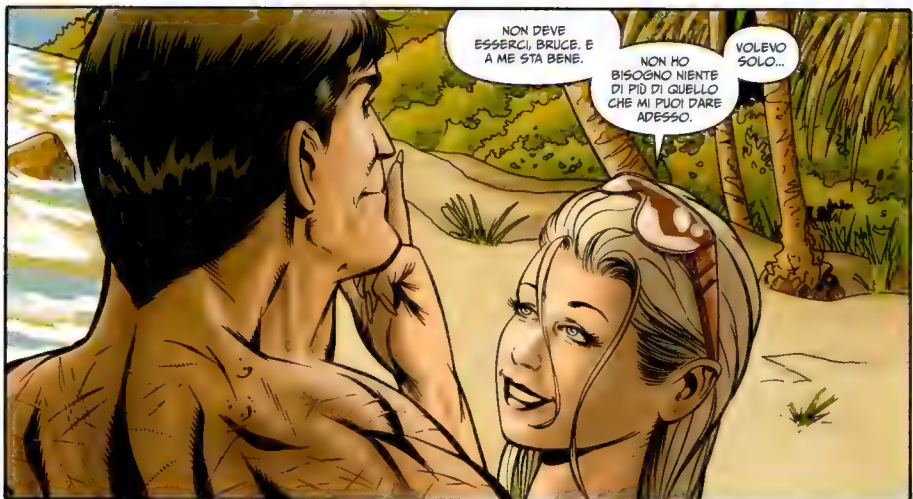
GAH  
ART-H!

IO SONO  
SULLA  
MANTA!











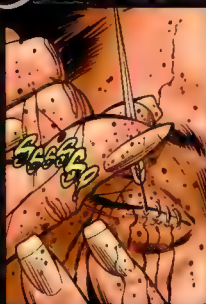




Arvin Flemming-- un optometrista,  
trovato ucciso in città  
questa sera.

È il terzo oculista  
della set-  
timana.

Alcune ricerche nei loro registri hanno  
rivelato che ogni medico, a un certo  
punto, ha avuto in cura  
PAUL DEKKER.



Ho fatto una chia-  
mata alla prigione  
di Belle Reve  
in Louisiana.

Dopo dieci minuti di trasferimenti  
di chiamata e silenzio, la confu-  
sa voce con cadenza Indiana  
dall'altra parte del telefono  
ha confermato  
i miei sospetti.





L'ARLECCHINO FOLLE  
era tornato in città.

NEL  
REGNO DEI  
CIECHI, ARLEC-  
CHINO È  
IL RE!

DEDICATED



Quando ho iniziato come  
Batman, i vari "criminali"  
commettevano grandi  
ma comunque innocui cri-  
mini giusto per vedere  
se li avrei notati.



Non erano criminali più che altro  
personalità egocentriche con  
bisogno di attenzione.

Un fastidio,  
al massimo.



L'ARLECCINO FOLLE  
era tornato in città.

NEL  
REGNO DEI  
CIECHI, ARLEC-  
CHINO È  
IL RE!

DEDICATED TO THE

GOTHAM  
EYE BANK  
OF SIGHT

# BATMAN

## THE WIDENING GYRE

PART FOUR

### THE CENTRE CANNOT HOLD

BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE QUATTRO  
IL CENTRO NON  
PUÒ REGGERE

Testi KEVIN SMITH Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT Colori ART LYON  
Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA  
Ass. Editor: JANELLE SIEGEL  
Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO  
Batman creato da BOB KANE



Quando ho iniziato come  
Batman, i vari "criminali"  
commettevano grandi  
ma comunque innocui cri-  
mini giusti per vedere  
se li avrei notati.



Non erano criminali più che altro  
personalità egocentriche con  
bisogno di attenzione.

Un fastidio,  
al massimo.



“VOLÀ ROBIN VOLÀ!”

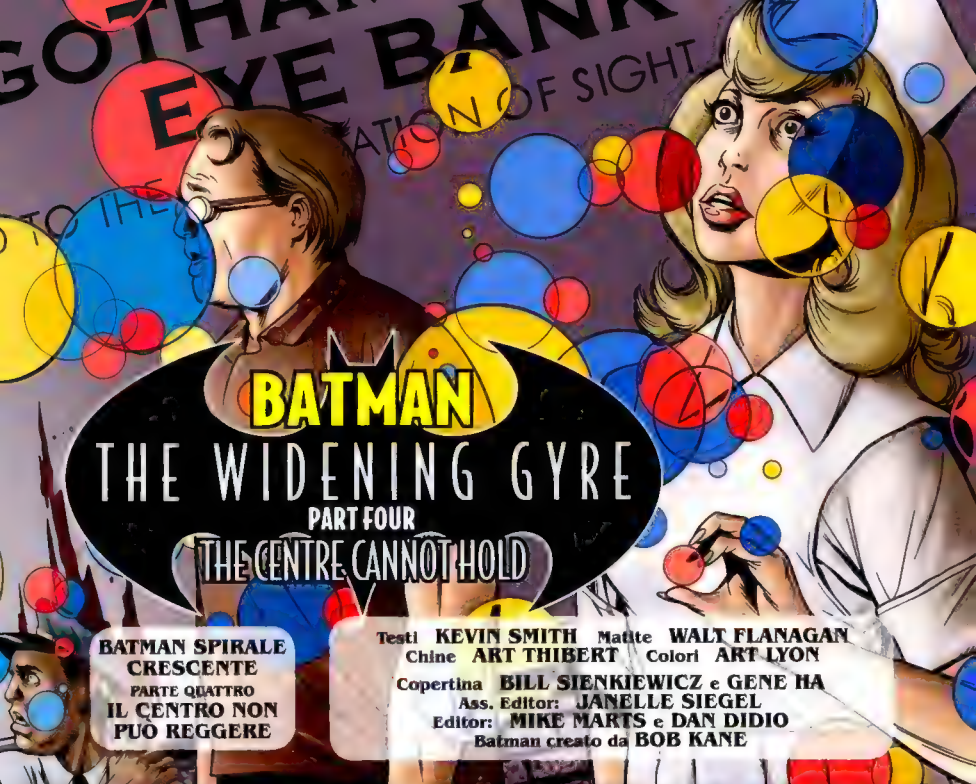
“Il dinamico duo combatte l'uomo  
aquilone nei cieli di Gotham!”



Erano descritti come  
outsider e sognatori  
che osavano essere  
“fantastici” rispetto al  
piatto panorama  
criminale  
urbano

E tutti pensavano  
che erano “un  
vero spasso”.





# BATMAN

## THE WIDENING GYRE

### PART FOUR

### THE CENTRE CANNOT HOLD

**BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE QUATTRO  
IL CENTRO NON  
PUÒ REGGERE**

Testi **KEVIN SMITH** Matite **WALT FLANAGAN**  
Chine **ART THIBERT** Colori **ART LYON**  
Copertina **BILL SIENKIEWICZ** e **GENE HA**  
Ass. Editor: **JANELLE SIEGEL**  
Editor: **MIKE MARTS** e **DAN DIDIO**  
Batman creato da **BOB KANE**

★★★★ **GOTHAM GAZETTE** \$1.00

*I media li resero delle stelle. I quotidiani sventrarono le foreste per stare dietro alle quantità di imprese che compivano.*

**FLY  
ROBIN  
FLY!**

**DYNAMIC DUO BATTLES KITEMAN  
OVER GOTHAM!**

*"Il dinamico duo combatte l'uomo  
aquilone nei cieli di Gotham!"*

*Erano descritti come  
outsider e sognatori  
che osavano essere  
"fantastici" rispetto al  
piatto panorama  
criminale  
urbano*

*E tutti pensavano  
che erano "un  
vero spasso".*



Fino a che il JOKER  
non iniziò a ucci-  
dere le per-  
sone.



Quando l'idea  
attacchi...

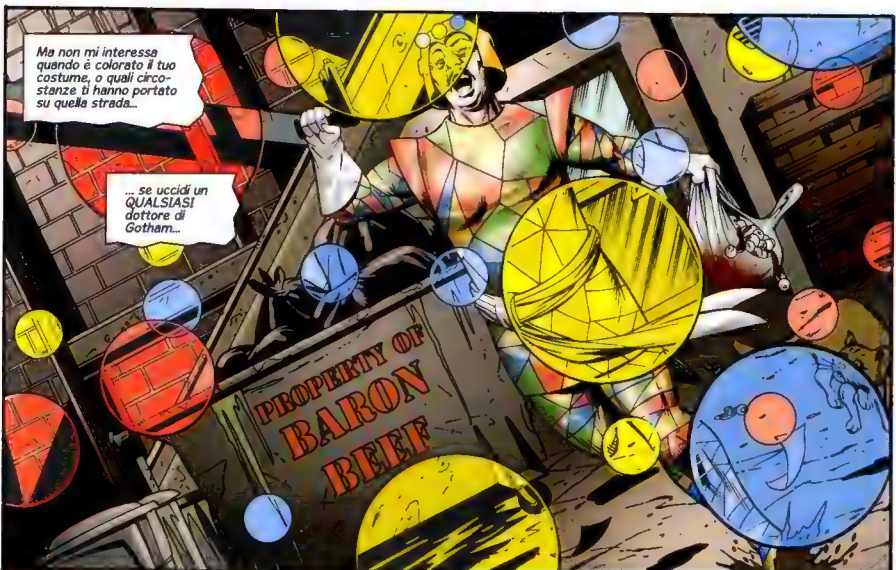


... la gente smise  
di voler apparire al  
talk show.



La maggior parte dei  
criminali "egocentrici"  
non fecero il passo  
del crimine  
capitale.











Il nuovo ragazzo del quartiere  
si fa chiamare BAPHOMET.  
Abbiamo lavorato insieme  
nelle ultime settimane.  
È bravo...

NOOOOOO!

MA CHE  
DIA...?

OH DIO,  
NO...

... ma fa l'errore di sottovalutare la tecnologia di Dekker.

Come Dick.

È IL SUO  
ELMETTO.

RIMANI  
QUI E IO...

POSSO...

POSSO  
FARCE-  
LA.

NO!

SHRUK  
SPPPPP!

Quello che gli manca in  
disciplina e abilità, lo com-  
penza con la deter-  
minazione.

Come Jason.









SONO STATO  
COME UNA  
MATRICOLA  
ALLA PRIMA  
FESTA.

L'ELMETTO  
FA QUALCOSA  
ALL'ORECCHIO  
INTERNO.

MI DISPIACE  
MOLTO.

UN ASSASSINO  
È STATO PRESO, E  
TU TORNERAI A CASA  
VIVO. SE LO FAI OGNI  
NOTTE, NON HO DA  
LAMENTARMI.



GRAZIE.

EH! QUAL È IL  
PROTOCOLLO PER  
QUESTA ROBA CHE  
CONFISCHIAMO? COME  
L'ELMO DEL NOSTRO  
AMICO?

VUOI STU-  
DIARE LA TEC-  
NOLOGIA?

VORREI  
TENERLO, COME  
UN... TROFEO,  
DICIAMO.



PRO-  
BABILMEN-  
TE SEMBRO  
UN CRETINO,  
VERO?

*Non si rende conto che  
parla con il tizio che ha  
un penny gigante  
nella stanza dei tro-  
fei sotterranea.*



HO IL BATTITO  
ANCORA A MILLE.  
È IL TUO?

HO IMPARATO  
A CONTROLLARE  
L'ADRENALINA.



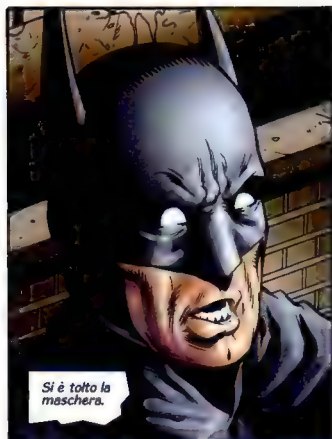
CHE VUOL  
DIRE?

NON MI FACCIO  
PIÙ PRENDERE DALLA FRETTA,  
IN MANIERA TALE DA DECIDERE  
CON CALMA DOVE E QUANTE  
VOLTE COLPIRE.

OH, NON SAI  
CHE TI PERDI,  
BATS...

*E poi fa una cosa  
per la quale non  
ero preparato.*









QUINDI-- HO  
CAPITO BENE?

LO HAI  
SEMPLICEMENTE  
LASCIAIO DA SOLO  
SUL TETTO?

NON È  
CHISSÀ CHE.  
LO FACCIO  
CON TUTTI.

E ALLORA  
QUAL È IL  
PROBLEMA?

SI È  
TOLTO LA  
MASCHERA  
SILVER.

E?

NON SI FA  
COSÌ. NON COSÌ  
PRESTO.

CONOSCO  
SUPERMAN DA ANNI,  
E ANCORA NON MI  
TOLGO LA MASCHERA  
D'AVANTI A LUI.

VA BENE,  
MA QUELLO SEI  
TU. È COME LA  
GESTISCI TU.



EVIDENTEMENTE  
QUESTO T.210  
CON LA MASCHERA  
DI CAPRA...

BAPHOMET.

OVVIAMENTE  
QUESTO BAPHOMET  
NON HA UNA DELLE DIECI  
FACCE PIÙ FAMOSE  
DEL MONDO--  
COME ALTRI SUPEREROI  
CHE CONOSCO.



VA BENE, MA  
ANCORA NON RIESCO  
A CREDERE CHE SI È  
TOLTO LA MASCHERA...

LO SAI A  
COSA NON RIESCO  
A CREDERE? SIAMO  
PASSATI DAL NUOTARE  
NUDI AI TROPICI A  
PASSARE IL TEMPO IN  
QUESTO BUCO.

NON SONO IL  
TIPO DI RAGAZZA CHE  
SI SIEDE NEL GARAGE  
DEL FIDANZATO MENTRE  
LUI PIMPA LA SUA  
MACCHINA, WAYNE.









DAY  
NIGHT  
OOTBALL  
H3  
LEE-LEE

THE KNIGHT  
MEN COMETH  
GO KNIGHTS!

KNIGHTS  
LEE!

JOHN  
3:10

11:17

DOWN

2

GO

INCHINATEVI  
D'AVANTI ALL'UNICO,  
VERO PADRONE  
DEL TRONO...

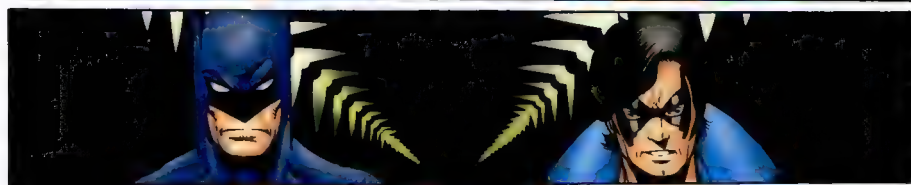
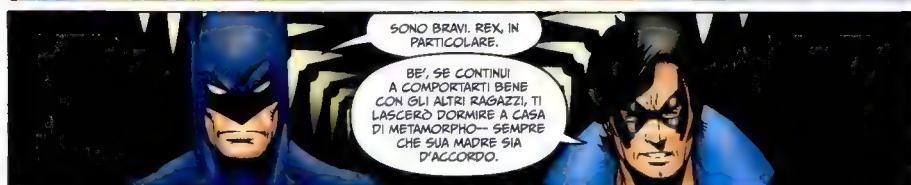
**BARONE  
BEDLAM!**

BE', CREDO  
SE DEVI IMPARARE  
COSA VUOL DIRE  
PERDERE...

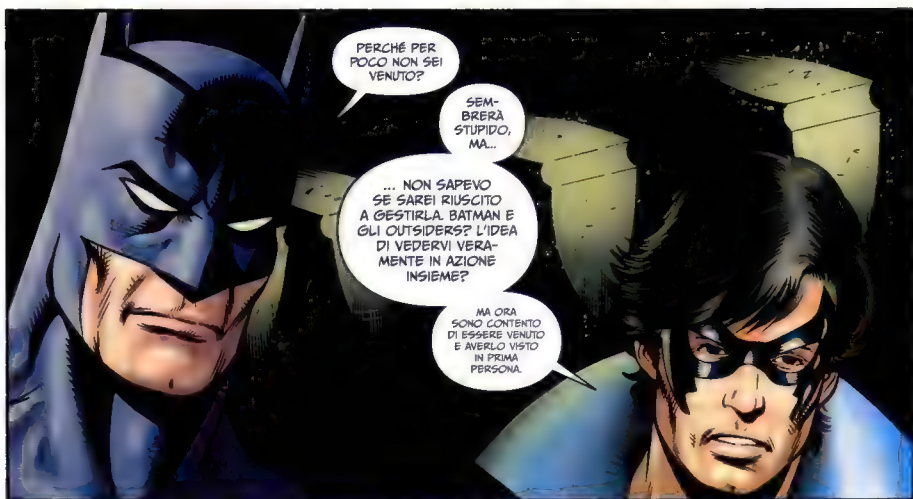




















POSSO  
ESSERE  
ONESTA CON  
TE?

OH NO...

PENSO  
TU SIA UN  
GRANDE  
SCRITTO-  
RE.

COSA?



GUARDA  
TUTTO  
QUELLO  
CHE HAI SCRITTO.  
CI SONO VOLUTI ANNI.  
E SE FAI QUALSIASI  
COSA COSÌ A  
LUNGO, DIVENTI  
BRAVO.

E TU  
SEI DIVENTATO  
GRANDE. HAI UNA  
VOCE CHE È COIN-  
VOLGENTE E LUCIDA,  
E C'È MOLTA ATTEN-  
ZIONE, ANCHE SE  
NON TRALASCI I  
PARTICOLARI.



È COME  
SE AVESSI PER-  
SO UN'OCCASIONE  
O UNA COSA  
SIMILE

SE AVESSI  
VOLUTO, COME  
DIRE, DARE UN  
CONTRIBUTO ALLA  
SOCIETÀ IN UNA  
MANIERA MENO...  
SUICIDA.



SEI MOLTO  
DOLCE. MA NON  
SONO UNO SCRITTO-  
RE-- SCRIVO SOLO  
QUELLO CHE MI  
SUCCÈDE.

SEI UNO  
SCRITTORE  
INCREDIBILMENTE  
BRAVO E LE PER-  
SONE DOVREBBE-  
RO SAPERLO, DEEDEE.

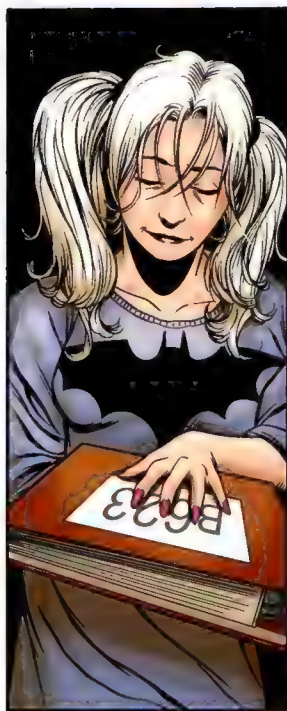
SE LO  
PENSI TU,  
QUESTO MI  
BASTA.



MA SONO  
SOLO UNA  
PERSONA.

COME FAI  
A VIVERE COSÌ--  
SAPENDO CHE SEI  
VERAMENTE BRAVO  
A FARE QUALCOSA  
E CHE IL RESTO  
DEL MONDO NON  
LO SAPRÀ  
MAI?











CIAO.  
SCUSA.

NON TI  
PREOCCUPARE, NON  
HO COMMESSO NESSUN  
CRIMINE. QUESTO POSTO  
È MIO. QUINDI SONO  
COLPEVOLE SOLO DI  
AVER STACCATO  
L'ALLARME.

HO  
IMMAGINATO  
CHE QUESTA FOSSE  
L'UNICA MANIERA PER  
RIMANERE DA SOLA  
CON TE PER UN  
MINUTO.

PER  
POTERTI CHIE-  
DERE DELLA TUA  
RAGAZZA.



DI CHE  
STAI...?

LO SO--  
NESSUNO DO-  
VREBBE SAPERLO.  
E NON CREDO  
CHE NESSUNO  
LO SAPPIA.



MA IO  
SÌ. INTUITO  
FEMMINILE,  
CREDO.

INOLTRE TI  
HO SEGUITO ALLA  
SUA PISTA DI AT-  
TERRAGGIO PRIVATA  
QUALCHE SET-  
TIMANA FA.





IL FATTO È CHE SE  
AVESSI LETTO DI VOI SUI  
GIORNALI, L'AVREI PRESA  
COME UNA RELAZIONE DI  
ALTO PROFILO DI ROUTINE  
PER COPRIRE LE TUE  
TRACCE PER QUAL-  
CHE MESE.

MA NON  
C'ERA NULLA DI  
VOI SUI GIORNALI.  
NEANCHE  
LA MINIMA  
NOTIZIE.

E QUESTO  
MI HA PREOC-  
CUPATA.



PERCHÉ  
VUOL DIRE CHE  
CON LEI È  
SERIA.



SELINA...

HA RISVE-  
GLIATO IL BRUCE  
WAYNE CHE C'È  
IN TE, VERO?

SELINA,  
PER FAVO-  
RE...

CAPISCO.  
VIENE DAL TUO  
MONDO. EREDITÀ,  
SCUOLE PRIVATE, FON-  
DI FIDUCIARI, NOMI  
ALLE BIBLIO-  
TECHE...



MA IO  
CONOSCO IL  
TUO VERO MONDO.  
IO SO COSA TI  
SPINGE A SALTARE  
DA UN EDIFICIO. SO  
COME CI SI SENTE A  
PRENDERE UN PUGNO.  
E SO LA PRESA CHE  
HA LA NOTTE SU  
GENTE COME  
NOI.

IO CO-  
NOSCO IL  
VERO TE.



SONO QUI PER FARTI UNA DOMANDA. E SPERO DI ESSERE STATA ABBASTANZA IMPORTANTE PER TE NEGLI ANNI PERCHÉ TU SIA DEL TUTTO ONESTO.

PERCHÉ SE C'È UNA QUALSIASI POSSIBILITÀ, COMBATTERÒ PER QUELLO CHE VOGLIO. SMETTERÒ DI FARE QUESTO GIOCHI E CRESCERÒ.

IN FONDO, HO RECUPERATO UN VECCHIO COSTUME CHE HO A MALAPENA INDOSSATO, SOLO PERCHÉ, MOLTO TEMPO FA, DICESTI CHE STAVO BENE CON UN MANTELLO.



PONI LA TUA DOMANDA, SELINA.

Il mio nome è Bruce Wayne.

Sono stato addestrato alla perfezione in ogni disciplina violenta che esista.



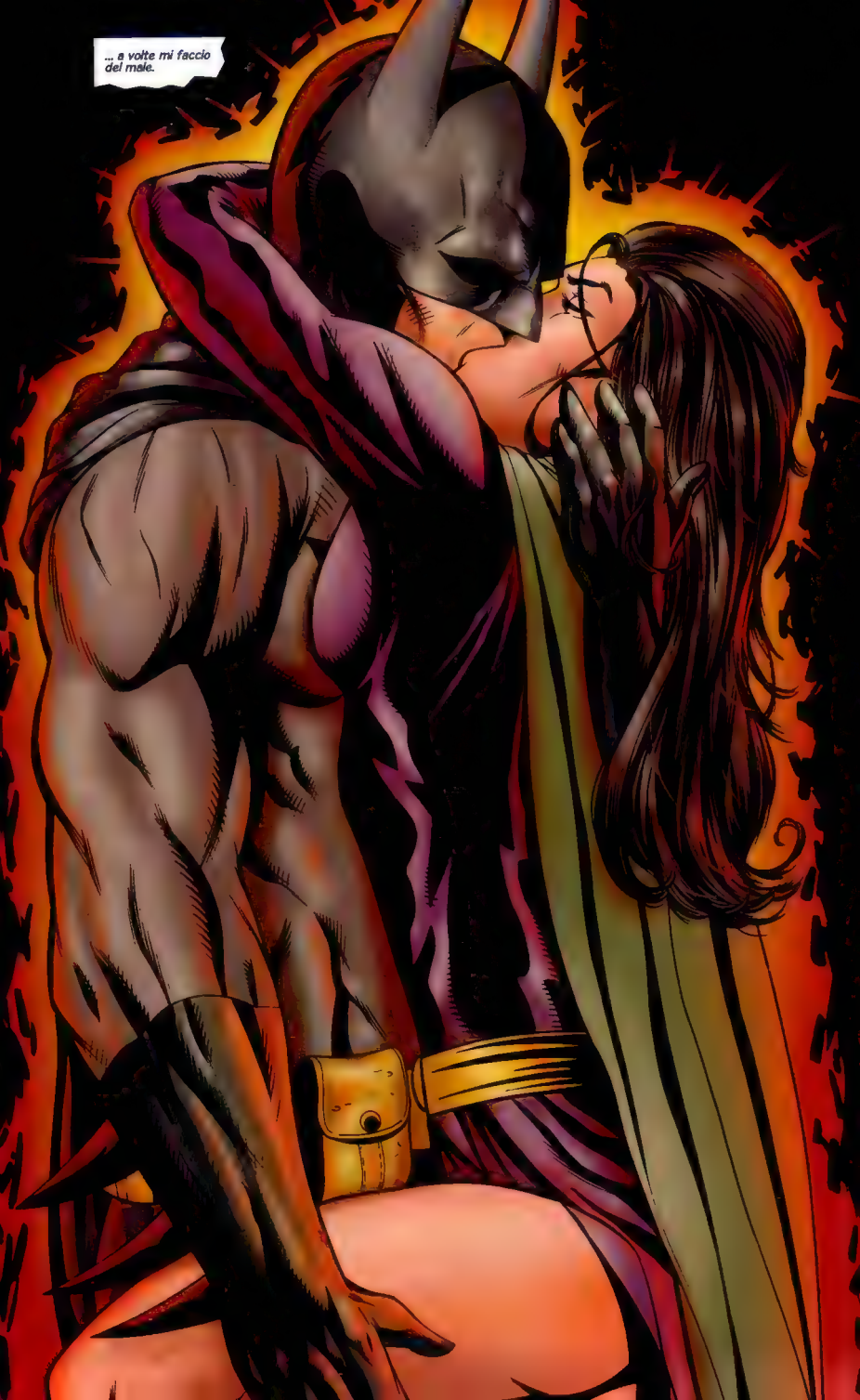
In queste condizioni, posso rendere innocua una persona in quattrocentosessantatré maniere differenti senza far perdere sangue.

BRUCE...  
SEI...  
SEI INNAMORATO...

E anche in queste condizioni...



... a volte mi faccio  
del male.



"NON SONO MAI  
STATO UNA PERSONA  
CALOROSA."

"MI O' MEI  
STUPIDI!"

"COMPRENSIBILE, DAVVERO--  
NON HO MAI MOSTRATO MOLTO  
CALORE-- NON VERSO I MIEI  
GENITORI, I MIEI COMPAGNI DI  
CLASSE O I MIEI COLLEGI."

"PER LA MAGGIOR PARTE DI  
TRENTUNO ANNI, SONO STATO  
DESCRITTO COME 'DISTANTE' DAI  
PIÙ TENERI, E CON NOMI PIÙ  
CRUDELI D'ALTRI."

"POI, ALL'IM-  
PROVVISO...  
NORA."

"AL NOSTRO VENTIDUESIMO  
APPUNTAMENTO, MENTRE FACEVAMO  
L'AMORE, HA INIZIATO A PIANGERE."

"ERO TERRORIZZATO  
DI AVERLE FATTO MALE  
IN QUALCHE MODO, MA  
NORA MI SFIORÒ IL  
VOLTO SUSSURRANDO..."

"... SEI COSÌ  
BELLO, VICTOR."

"NESSUNO MI AVEVA MAI  
DETTO CHE ERO BELLO."

"EPPURE, ANNI DOPO, HAI L'AUDACIA  
DI SPACCIARE LA MAESTÀ DEL  
NOSTRO PROFONDO AMORE..."

"... COME UN'OSCENITÀ IN  
CORTILE PER IL TUO PUBBLICO  
DI GUARDONI RAGLIANTI!"

"SIGNORA FREEZE??!!" HAI RIDACCHIATO, "MI  
PIACEREBBE SCIOGLIERE QUELLA BOLLENTE VA-  
SCHETTA DI GELATO CON IL MIO LANCIAFIAMME..."

"BE', COME PUOI BEN VEDE-  
RE, SIGNOR YELLOON..."



# BATMAN

## THE WIDENING GYRE

PART FIVE

### MERE ANARCHY

BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE CINQUE  
PURA ANARCHIA

Testi KEVIN SMITH Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT Colori ART LYON

Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA

Ass. Editor: JANELLE SIEGEL

Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO

Batman creato da BOB KANE

**PARTY DAN**  
**BELL POON**  
**& HIS MORNING**  
**KOO-KOO CREW**  
**RUDE, CRUDE**  
**& KOO-KOOED**  
**ONLY ON**  
**99.1 WGOT**

... IO NON  
SCHERZO.





# BATMAN

## THE WIDENING GYRE

PART FIVE

### MERE ANARCHY

Testi KEVIN SMITH Matite WALT FLANAGAN  
Chine ART THIBERT Colori ART LYON  
Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA  
Ass. Editor: JANELLE SIEGEL  
Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO  
Batman creato da BOB KANE

BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE CINQUE  
PURA ANARCHIA

... IO NON  
SCHERZO.

**DIRTY DAN**  
**YELPOON**  
& HIS MORNING  
ROO-KROO  
**RUDE, CRUDE**  
& ROO-KROOED  
ONLY ON  
**99.1 WGOT**

Lo scorso mese, Dirty Dan  
Yelpoon ha trasferito il suo  
show della mattina da  
D.C. a Gotham.

Non riusciva a capire perché nella  
sua lunga carriera non aveva mai  
toccato una vena comica  
così ovvia come "la galleria  
dei nemici" di Batman.







Lo scorso mese, Dirty Dan  
Yellpoon ha trasferito il suo  
show della mattina da  
D.C. a Gotham.

Non riusciva a capire perché nella  
sua lunga carriera non aveva mai  
toccato una vena comica  
così ovvia come "la galleria  
dei nemici" di Batman.



Né lo ha mai fatto Frahnkus, l'idiota del mattino della WBDH.

PATINK



Pensava che definire il Pinguino "più inutile di aquaman" sarebbe stato stato un successo.



"ATTENTO AL MIO OMBWELLO!" aveva gracchiato sembrando più Taddeo che Cobblepot.

Avevano ripescato il suo corpo dalla baia di Gotham una mattina— con un "ombwello" piazzato in un posto... spiacevole.



Poco dopo, la WBDH aveva trasferito tutti i talk e riapri come una stazione musicale cristiana.



Ed è qui che intervengo io.

O almeno dovrei...





"IL TIZIO CAPRA HA DATO UNA  
LEZIONE A RICCIOLI GELATI SUL  
RISCALDAMENTO TERRESTRE..."





... MA È STATO UN PO' UN CASINO QUANDO MISTER FRIGORIFERO HA POM-  
PATO AL MASSIMO IL SUO SUPER-COSTUME.



"MA DIREI CHE  
HA IMPARATO  
LA LEZIONE."



"È STATO UN ERRORE  
DA DILETTANTE..."



"... IL CHE È STRANO,  
VISTO CHE IL TIZIO  
HA DIECI O QUINDICI  
ANNI PIÙ DI ME."



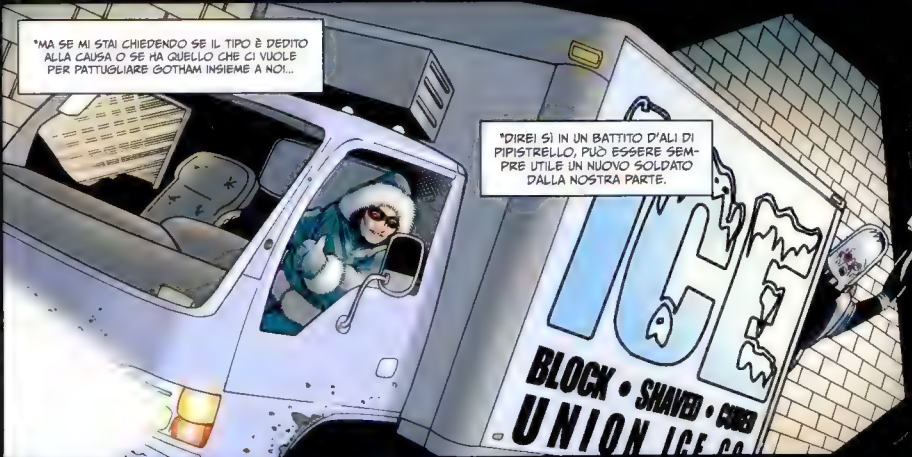


"MI SONO SLOGATO UNA SPALLA, QUINDI SE A TE VA BENE, VOGLIO VEDERE SE SASHI PUÒ VENIRE ALLA VILLA STASERA PER UNO DI QUEI SUOI MASSAGGI RICOSTITUENTI.

"NE AVREI VERA-  
MENTE BISOGNO


"SE LO AVESSI CONOSCIUTO  
MEGLIO, AVREI INVITATO ANCHE  
BAPHOMET PER IL MASSAGGIO  
DI SASHI. HA PRESO ANCHE  
LUI DEI COLPI NIENTE MALE."





"MA SE MI STAI CHIEDENDO SE IL TIPO È DEDITO ALLA CAUSA O SE HA QUELLO CHE CI VUOLE PER PATTUGLIARE GOTHAM INSIEME A NOI...


"DIREI SÌ IN UN BATTITO D'ALI DI PIPISTRELLO. PUÒ ESSERE SEMPRE UTILE UN NUOVO SOLDATO DALLA NOSTRA PARTE.



"E QUESTO TIPO HA SENZA DUBBIO DELLE CAPACITÀ.



"CHE ALTRO?



"È INFLESSIBILE.

"NON MOLLA MAI.

"È COME JOHN MCCLANE."









"NON SO PER QUANTO LEI SIA STATA LÌ..."



"... MA ERA EVIDENTEMENTE ALLA RICERCA DI QUALCUNO CHE NON ERO IO.

"ALLORA, CHE STA SUCCEDENDO?"



C'È QUALCOSA CHE MI VUOI DIRE, RAGAZZONE?

BUONA-NOTTE, TIM.

EDDAI! ASPETTA! NON CHIU--



Ho lasciato Gotham nelle mani di Tim ogni volta che i casi della Lega mi portavano fuori città, quindi non sono sorpreso che gestisca il tutto.

Quello che mi sorprende è come sia io ad essere calmo.



Certo, c'è una certa URGENZA da risolvere a Gotham. È il motivo per cui cammino avanti e indietro da un'ora.

Uno dei motivi.

Ma quell'urgenza è qualcosa di diverso dall'impellente NECESSITÀ che di solito mi spinge.

Merito di Siver.

(E Baphomet.)





Quando Silver mi ha chiesto di passare la notte con lei, ho detto "certo" - aggiustati il mantello.

Era per lo più una battuta.

"Non mi importa dove andiamo" ha detto. "Vorrei solo ci stessimo per TUTTA la notte, per una volta."

Sono qui stanotte ad Aspen perché amo Silver St. Cloud.

E sono per lo più qui per la mia colpa.



Ho passato quasi tutta la mia vita sforzando la mia mente a individuare i dettagli invisibili. Di analizzare una soluzione a qualsiasi mistero creato dall'uomo.

Ma sono solo un principiante rispetto all'intuito femminile.



C'È QUALCOSA CHE NON VA, DEEDEE?

SEI SVEGLIA.



SYAANNE

CI SONO PROBLEMI A CASAP? HO SENTITO CHE PARLAVI CON QUALCUNO.

C'È STATO UN INCIDENTE. È STATO GESTITO. NESSUN MORTO, NE FERITI GRAVI.

E L'ATTESA DI QUELLA CHIAMATA - È QUELLO CHE TI HA TENUTO SVEGLIO?



QUELLO  
È IL FATTO CHE  
DI SOLITO NON  
SONO A LETTO A  
QUEST'ORA.

POSSIAMO  
TORNARE A  
GOTHAM SE...

NON È QUEL-  
LO CHE STO  
DICENDO.



ERA SOLO  
UN ESPERIMENTO.  
POTREMMO ANCHE  
NON PASSARE MAI PIÙ  
UNA NOTTE LONTANI  
DA GOTHAM.

NO, MI  
STA BENE STARE  
QUI. SONO SOLO  
SCIOCCATO NEL  
VEDERE COME STO  
BENE SENZA  
ESSERE LÌ.

MI SONO  
SEMPRE IMMAGI-  
NATO A 50 O 60 ANNI  
A DARE LA CACCIA  
AL JOKER E AGLI  
ALTRI, MA ULTIMA-  
MENTE?

NON DICO  
CHE POTREI SMET-  
TERE DEL TUTTO.  
MA FORSE QUALCHE  
NOTTE LA SETTIMANA  
POTREI... PO-  
TREMMO...



EHI...

APPROFIT-  
TERO DI TE OGNI  
VOLTA CHE POTRÒ,  
AMO-BOT.

PERCHÉ MI  
PIACE AVERE PIP-  
STRELLI NEL MIO  
CAMPAFILE.

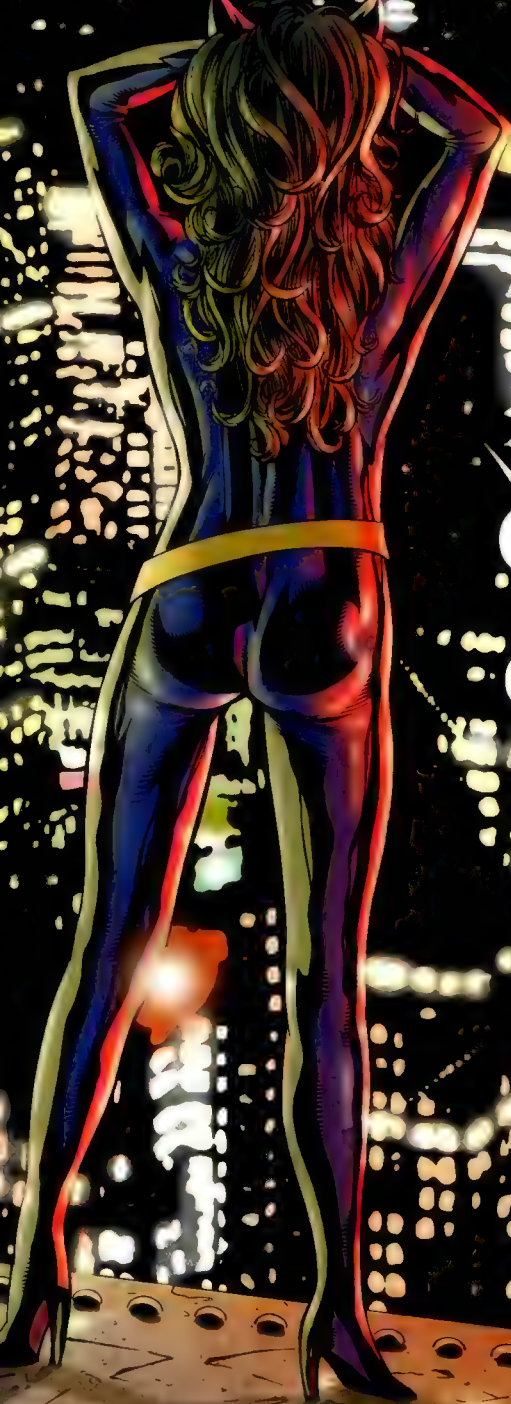


VIENI QUI,  
SBoccATA CHE NON  
SEI ALTRO...

**HAAAAHA!**

SMETTILA  
DI TRATTAMI IN  
QUESTA MANIERA,  
MANIACO! CHI TI  
SEMBRO...





\*... CATWOMAN?\*

UN CORRIERE  
MI HA DATO DEL  
COGUARO,  
OGGI.

UN COGUARO.  
CI CREDI? ALLA MIA  
ETÀ? AVREI POTUTO  
UCCIDERLO.

UN PUMA,  
FORSE..

A OGNI  
MODO, QUELLO  
CHE VOGLIO DIRE  
È CHE HO SMESSO  
DI FARE LA GATTA  
SEXY MOLTO  
TEMPO FA.







COSA? PREFERIRESTI ESSERE A LETTO, EH?

TUTTA QUESTA MERDA DI PICCIONE FA UN PO' SCHIFO...

NO, TU E IO DOBBIAMO...



DANNAZIONE.

Fortunato.

DEVO ANDARE.

COSA--ORA?



FORSE ROBIN TI PUÒ COPRIRE.

O POSSO VENIRE CON TE! SAI--COME




PRONTO?

TE L'HO DETTO CHE NON INDOSSO LE MUTANDINE?

Ottimo lavoro, Bruce.

Sei proprio un idiota.



Alle sei e mezza di questo pomeriggio, c'è stata una discussione nella mensa di Arkham tra Barry "Stiff" Saunders e il criminale di Metropolis chiamato stranamente Picca di Fiori.

Nel mezzo della loro discussione, hanno rovesciato il latte di Joker. Secondo i rapporti, sembra che il Joker abbia capito che non l'avevano fatto apposta.

Due ore dopo, venivano ritrovati nella cella di Joker, con le loro scarpe e le loro teste invertite.

Già questo era un motivo di allarme, ancor PRIMA che si scoprisse che il Joker era scomparso.

Apparse qualche ora dopo, nel distretto del canale. Furono sparati diciannove colpi. Tre morti.

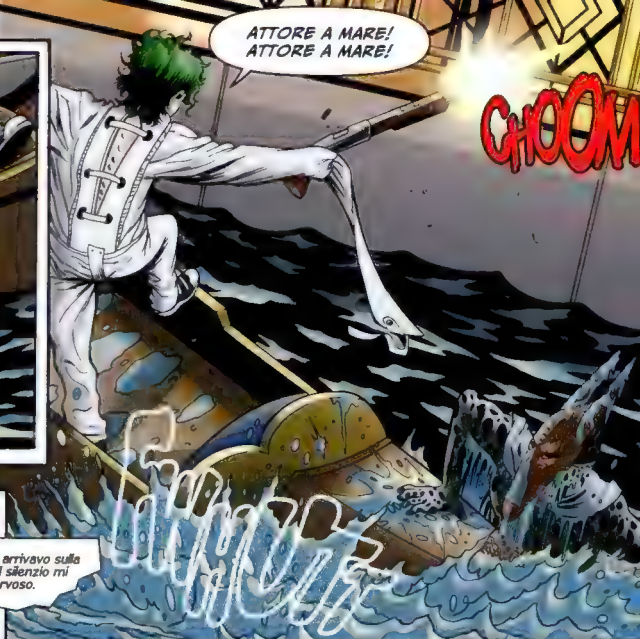
SONO  
GESÙ!  
SONO  
MOSE!  
SONO  
LUCIFERO!  
SONO  
IL CADUTO!  
SONO ELIA!

SONO LE  
OSSA BENEDETTE  
DI DON RICKLES E  
MANGERÒ I VOSTRI  
BAMBINI!





ASSAGGIATE IL  
PIOMBO PIÙ PURO,  
DROGATI BORGHESI  
DEL FRAPPUCCINO!



ATTORE A MARE!  
ATTORE A MARE!

CHOOM



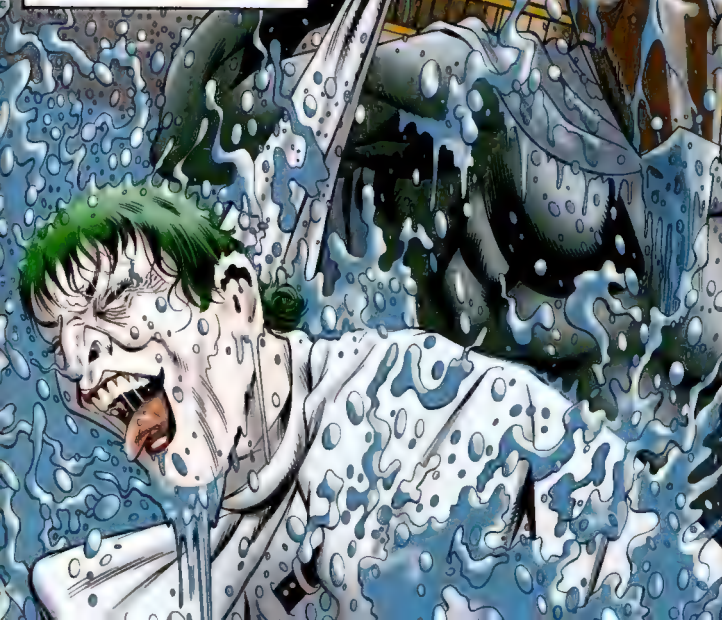
Mentre arrivavo sulla  
scena, il silenzio mi  
rese nervoso.



Poi fu so-  
stituito dalla  
sorpresa.

Oh mio  
dio, ce l'ha  
fatta.

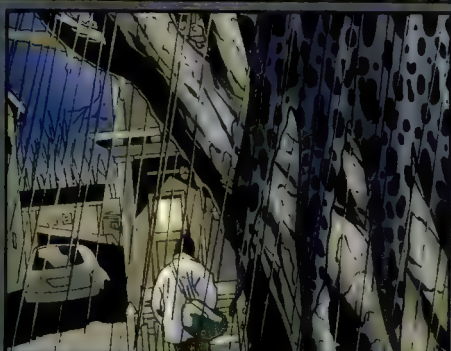
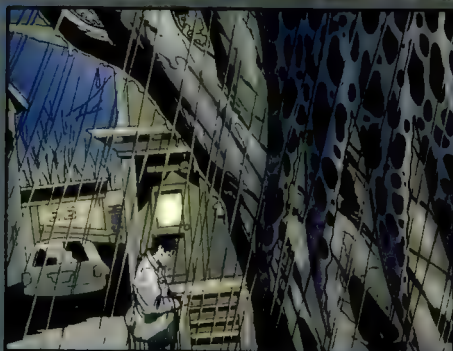
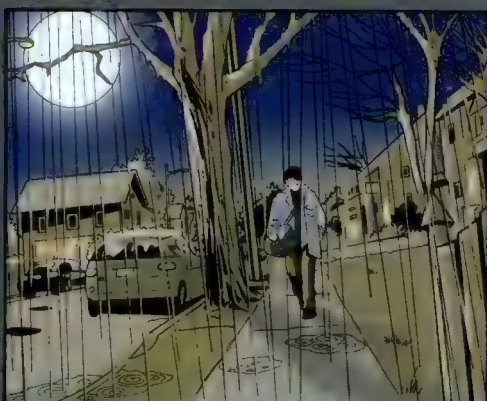
Ha messo a terra il  
Joker con una sola  
mano.



Potrebbe  
essere  
pronto.









La fiducia è un lusso  
che non mi posso  
concedere.

VA  
BENE...



COSA  
VUOI SA-  
PERE?



VEDIAMO...  
HO UNA MOGLIE  
E DUE FIGLI-- UN  
MASCHIO E UNA  
FEMMINA.

SONO UN PERITO  
ASSICURATIVO DEL  
DELAWARE. CI SIAMO  
TRASFERITI POCO PRIMA  
CHE NASCESSE IL  
PRIMO FIGLIO.

HO PERSO MIO  
FRATELLO A CAUSA DEL  
CRIMINE MASCHERATO.  
IN QUESTA CITTA' QUANDO  
FU UCCISO, SAPEVO CHE  
NON SAREI MAI PIÙ  
RIUSCITO A DORMIRE.

TUTTO QUELLO  
CHE CERCO DI FARE  
È RENDERE SICURA DELLA  
GENTE PERBENE-- ANCHE  
SE SEVO FARLO CON  
I MIEI PUGNI.

IMMAGINO CHE LO ABBAIA VOLUTO  
FARE AFFINCHÉ NESSUN ALTRO  
PROVASSE DI NUOVO QUEL DOLORE--  
QUEL TIPO DI DOLORE CHE  
HO PROVATO QUANDO JERRY  
È STATO UCCISO.

PERCHÉ  
LUI... LUI ERA  
COSÌ...



PERCHÉ  
LUI, DANNAZIO-  
NE?!!

PERCHÉ  
DOVEVANO UC-  
CIDERE IL MIO  
FRATELLINO...

Vorrei dirgli che so come  
si sente. Vorrei dirgli  
TANTE cose.

Ma non STANOTTE.

Stanotte, gli mostro solo  
la stessa attenzione che  
lui mostra a Gotham.





LO SAI  
COSA ADORO  
DEL TUO ALTRO  
JET?

IL BAGNO.

CI SIAMO  
QUASI...

QUASI DOVE?  
DOVE STIAMO  
ANDANDO?

VOGLIO  
MOSTRARTI UNA  
COSA.



MA NON  
MI DIRE...

NON SEI IL  
PRIMO DELLA SCUOLA A  
USARE QUELLA BATTUTA  
CON ME, WAYNE...

QUANDO AR-  
RIVIAMO, DOBBIAMO  
PRENDERE UN ALTRO  
MEZZO. PER  
RISALIRE.



VERSO LE  
PISTE? SE DOB-  
BIAMO SOLO SCIARE,  
TORNIAMO AD ASPEN!  
IL TUO CHALET È  
FANTASTICO!

CHI HA PARLATO  
DI SCIARE?

MI HAI  
DETTO TU DI IN-  
DOSSARE QUATTRO  
STRATI DI ABITI  
INVERNALI.



E NON SARÒ "IL PIÙ GRANDE  
DETECTIVE DEL MONDO",  
MA VEDO PARECCHIA NEVE,  
QUA SOTTO...

OKAY, MI HAI FREGA-  
TO: STIAMO ANDANDO  
A SCIARE.

E QUELLO  
È IL NOSTRO  
CHALET...

OH, MIO  
DIIIIIIO...

SONO  
QUASI SICURO  
CHE CI SIA UN  
BAGNO.





**BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE**  
PARTE SEI  
**LA TORBIDA  
MAREA DEL  
SANGUE DILAGA**

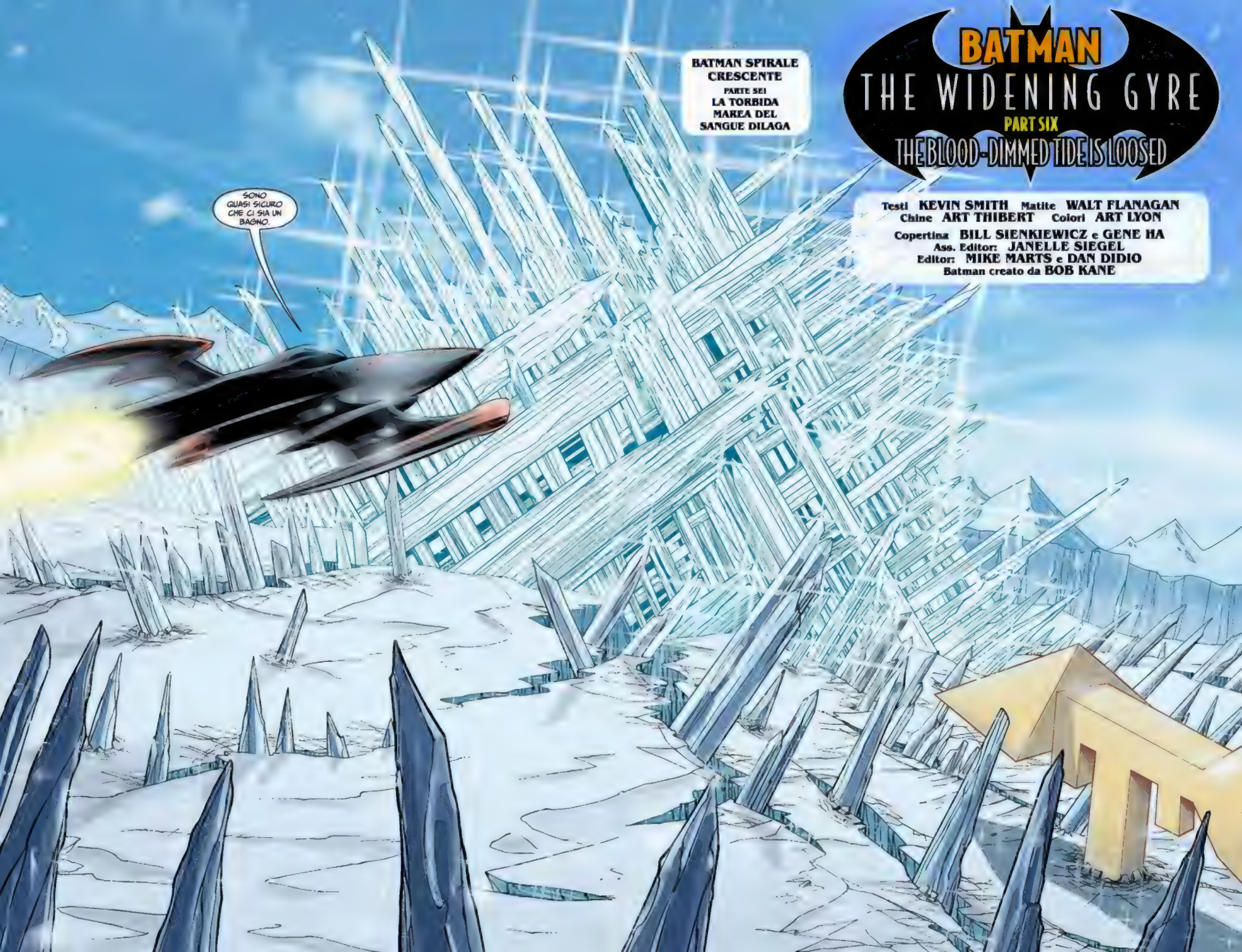
# **BATMAN**

## THE WIDENING GYRE

**PART SIX**  
**THE BLOOD-DIMMED TIDE IS LOOSE**

Testi **KEVIN SMITH** Matite **WALT FLANAGAN**  
Chine **ART THIBERT** Colori **ART LYON**  
Copertina **BILL SIENKIEWICZ** e **GENE HA**  
Ass. Editor: **JANELLE SIEGEL**  
Editor: **MIKE MARTS** e **DAN DIDIO**  
Batman creato da **BOB KANE**

SONO  
QUASI SICURO  
CHE CI SIA UN  
BAGNO.







**BATMAN SPIRALE  
CRESCENTE  
PARTE SEI  
LA TORBIDA  
MARIA DEL  
SANGUE DILAGA**

# **BATMAN**

## THE WIDENING GYRE

**PART SIX**

### THE BLOOD-DIMMED TIDE IS LOOSED

**Testi KEVIN SMITH    Matite WALT FLANAGAN**

**Chine ART THIBERT    Colori ART LYON**

**Copertina BILL SIENKIEWICZ e GENE HA**

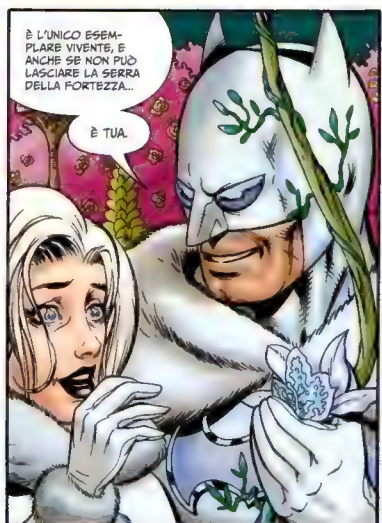
**Ass. Editor: JANELLE SIEGEL**

**Editor: MIKE MARTS e DAN DIDIO**

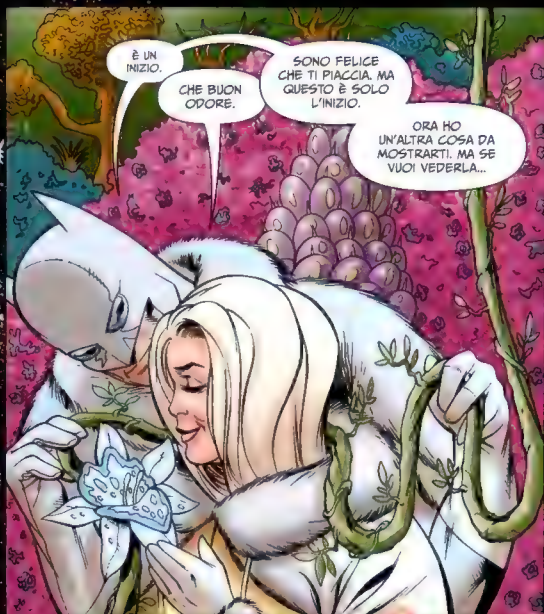
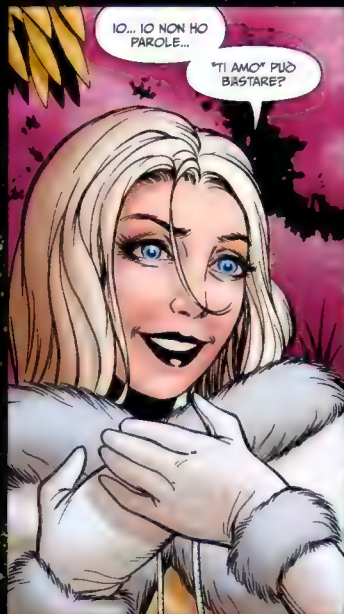
**Batman creato da BOB KANE**











POSSIAMO RIFARLO?







TI  
AMO, SILVER.  
TANTO.

MI HAI DONATO  
UNA PACE CHE NON AVEVO  
PROVATO DA QUANDO ERO  
BAMBINO. E NON BASTA. MI  
AFFASCINI. LO HAI SEMPRE  
FATTO. E SEMPRE  
LO FARAI.

SIAMO STATI  
AMICI E ALTRO PER QUASI  
DIECI ANNI. E TUTTO QUELLO  
CHE VOGLIO È PASSARE I  
PROSSIMI CINQUANTA A  
CONOSCERTI ANCORA  
MEGLIO.



SILVER  
ST. CLOUD...

PER  
FAVORE...

LASCIA  
CHE DIVENTI TUO  
MARITO.

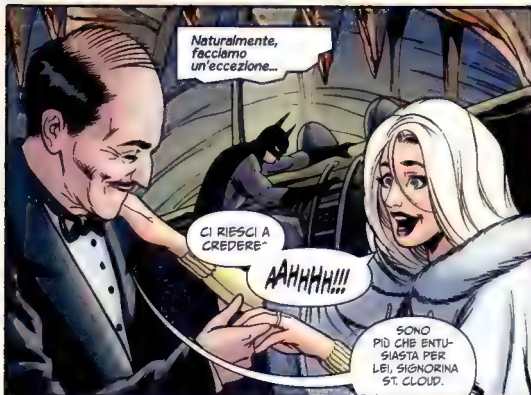


Per un momento, mi chiedo se  
questo è quello che ha provato  
mio padre quando ha fatto la  
proposta a mia madre. Poi  
non ci penso più.

Nessun  
fantasma.  
Non oggi.

Questo  
appartiene  
solo  
a ME.







È UN  
RIFERIMENTO  
ALLA PRIMA NOTTE  
IN CUI... SIAMO STATI  
INSIEME.

CI SIAMO  
DIVERSTITI  
ALLA DECIMA  
POTENZA.



BUON  
DIO...

L'HO CRESCIUTO  
NEL PIENO RISPET-  
TO DELLE DONNE,  
DAVERO.

E ALLORA HAI  
FATTO UN OTTI-  
MO LAVORO.

PERCHÉ,  
WOW-- MI  
HA MOSTRATO  
UN SACCO DI  
RISPETTO  
QUELLA  
NOTTE.

UNDICI  
VOLTE.



È OSSESSIVO-  
COMPULSIVO ANCHE  
QUANDO SI TRATTA  
DI...

È PER QUESTO  
CHE LO SPOSO,  
ALFRED!

È COLPA  
MIA...



DURANTE QUELLE VACANZE INVERNALI,  
QUANDO ERA A CASA, IL GIOVANE PADRON  
BRUCE FECE ENTRARE UNA RAGAZZA...  
ESTROVERSA NELLA VILLA. LUI  
AVEVA SOLO QUINDICI ANNI.

LEI SI STAVA  
PER ISCRIVERE  
ALLA GOTHAM  
STATE.

FAMMI  
INDOVINARE... QUEL-  
LA SCIACQUETTA CHE  
HA CERCATO DI SEDURRE  
IL MIO FUTURO FIDANZA-  
TO È DIVENTATA  
POISON IVY?

PEGGIO...



IL PINGUINO.

E VISTO CHE  
STIAMO PARLANDO DELL'IM-  
PORTANZA DI UNA DIETA SALUTARE--  
C'È LA POSSIBILITÀ CHE POSSA  
PORTARE UN COLLEGA A  
CASA PER COLAZIONE.

QUINDI VORREI  
CHE DORMISSI A CASA  
TUA STANOTTE. COME  
MISURA PRECALI-  
ZIONALE.

UGH...

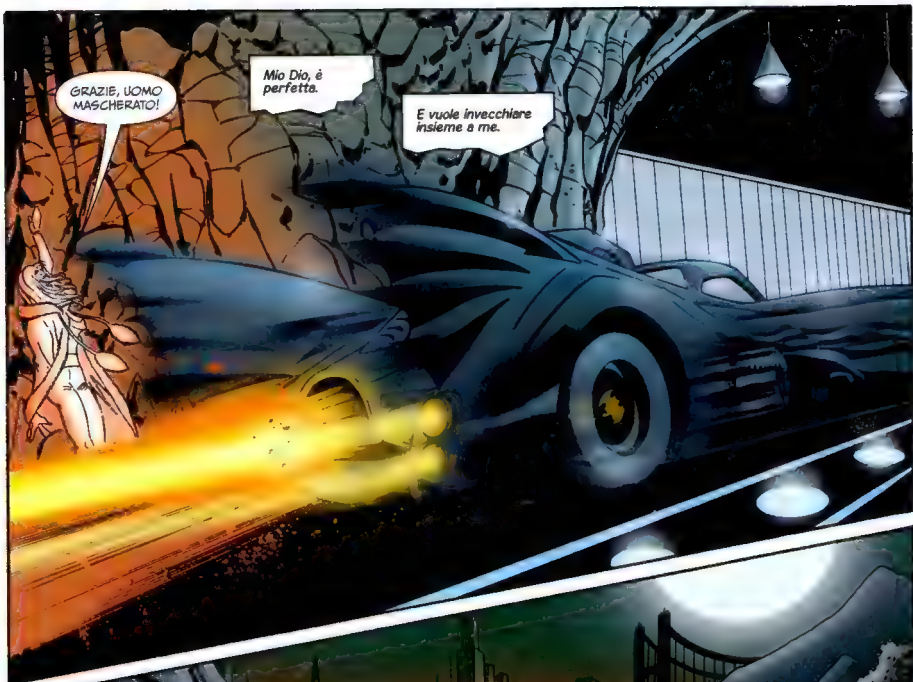
È TORNATO  
IL SIGNOR  
SERIETÀ...

CHE COINCIDENZA--  
ANCHE LA SIGNORA  
LAMENTOSA.

QUANDO SARÒ  
SIGURO AL 100% DI  
QUESTO TIZIO, SARÒ  
FELICE CHE TU LO INCON-  
TRI. FINO AD ALLORA,  
PER FAVORE-- FAI  
COME DICO.

OH, SMETTILA  
DI FARE IL BAT-  
WEINER E DAMMI  
UN BACIO...

MMMMMM.



GRAZIE, UOMO  
MASCHERATO!

Mio Dio, è  
perfetta.

E vuole invecchiare  
insieme a me.



È troppo bello  
per essere  
vero.



È come se  
lei fosse  
FATTA per  
me.



O fatta  
PER me.





GLI PIACE  
VIVERE IN MEZZO  
AL NULLA, EH  
ALFRED?

A VENTI  
MINUTI DA QUAL-  
SIASI SERVIZIO A  
DOMICILIO,  
MALEDIZIONE.

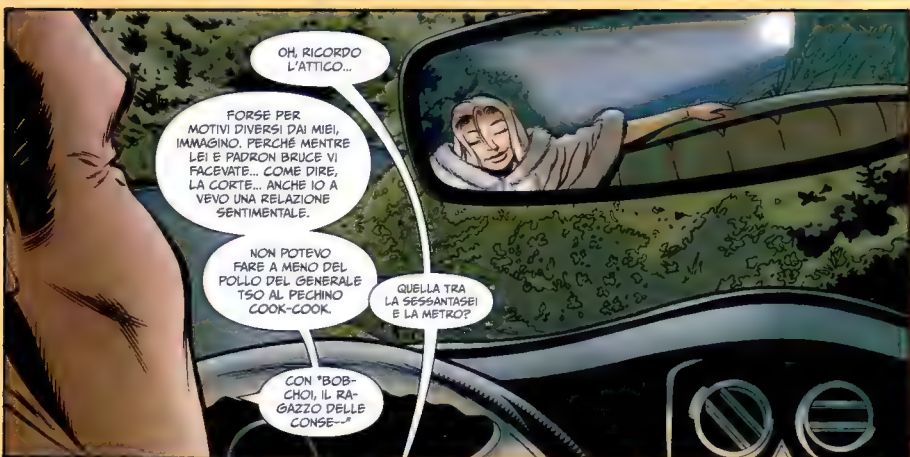
MI DISPIACE SIA  
STATO COSTRETTO A  
RIACCOMPAGNARMI  
IN CITTÀ.

ASSOLUTAMENTE,  
SIGNORA. HO UNA LUNGA  
ESPERIENZA DEL CONDURRE  
LA FAMIGLIA WAYNE. E LEI  
SARÀ UNA WAYNE TRA POCHI  
MESI, QUINDI LA CONSIDERI  
UN'ANTEPRIMA.



INOLTRE COSÌ HO  
L'OCCASIONE DI ALLONTANAR-  
MI DALLA VILLA NAFTALINA PER  
UN'ORETTA E VEDERE COME  
I GIOVANI INSTANCABILI  
VIVONO IN CITTÀ.

NON L'HO MAI  
AMMESSO CON LUI, MA HO  
DEI BELLI RICORDI DELL'ANNO IN  
CUI PADRON BRUCE HA OPERATO  
IN CENTRO CITTÀ-- QUANDO  
ERAVAMO NELL'ATTICO  
DELLA TORRE WAYNE.



OH, RICORDO  
L'ATTICO...

FORSE PER  
MOTIVI DIVERSI DAI MIEI,  
IMMAGINO. PERCHÉ MENTRE  
LEI E PADRON BRUCE VI  
FACEVATE... COME DIRE,  
LA CORTE... ANCHE IO A  
VEVO UNA RELAZIONE  
SENTIMENTALE.

NON POTEVO  
FARE A MENO DEL  
POLLO DEL GENERALE  
TSO AL PECHINO  
COOK-COOK.

QUELLA TRA  
LA SESSANTASEI  
E LA METRO?

CON "BOB-  
CHOI, IL RA-  
GAZZO DELLE  
CONSE--"



BUON  
DIO!

SI TENGA,  
SIGNORINA!

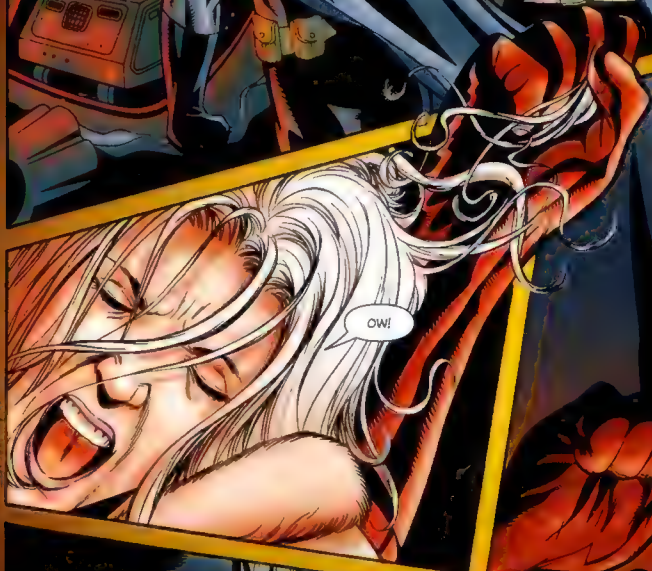
SHREEEEEEEEEEEE







CHE DIAVOLO  
STAI SUCCE-  
DENDO??!!  
FERMATI!



OW!

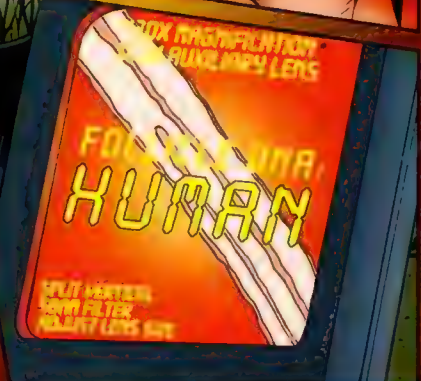


ZITTA.



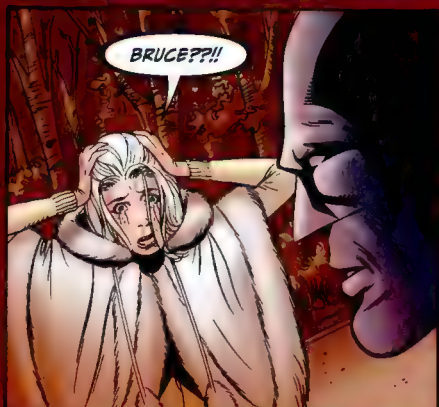
No...

Per favo-  
re, no...



UNGRANDEMENTE A TUTTA GLA... / Split verticale / filtro 58mm / Regolare dimensione lente







NON DIRLO,  
BRUCE. VA TUTTO  
BENE.

TI  
CAPISCO.

MI DISPIACE  
COSÌ TANTO,  
SILVER.

DEVO  
ESSERE  
PAZZO...

LO SEI,  
MA NON PER  
QUESTO.

FAI AFFIDA-  
MENTO ALLA FREDDA  
LOGICA DA QUANDO SEI  
UN BAMBINO. VIVI IN UN  
MONDO DOVE LA FIDUCIA  
NON PUÒ ESISTERE.

DOVE L'AMORE  
HA MENO SENSO  
DI QUANTO ABBIA  
DI SOLITO.

LO SO CHE  
NON HO MAI FATTO  
PARTE DEL TUO PIANO. MA  
HAI FATTO QUEL PIANO  
QUANDO ERI UN RAGAZ-  
ZINO, BRUCE.

TI PUOI RITENERE  
VERAMENTE IN OBBLIGO  
ORA-- DA ADULTO-- PER UN  
GIURAMENTO CHE HAI FATTO  
QUANDO ERI UN BAMBINO  
DAL CUORE SPEZZATO?

LO SO CHE A  
VOLTE SARÀ UN CAMBIAMENTO  
DIFFICILE DA ACCETTARE. E CHE  
AVRAI ALTRI MOMENTI SIMILI-- QUANDO  
TUTTO IL TUO ADDESTRAMENTO,  
TUTTI I TUOI ISTINTI TI DIRANNO  
CHE VOGLIO SOLO FARTI  
DEL MALE.

MA TE LO  
GIURO-- NON TI  
FARÒ MAI DEL  
MALE.





SARÒ  
SEMPRE IL TUO  
RIFUGIO SICURO,  
BRUCE. NON TI  
TRADIRÒ  
MAI.

MAI.



SILVER...

TESORO, AVREMO  
TUTTO IL TEMPO PER QUESTO  
DOMATTINA. MA SO CHE SE  
TI FACCIO PASSARE TUTTA  
LA NOTTE A PARLARE  
DI QUESTO...

... QUALCUNO LI  
FUORI SI FARA DEL MALE  
A CAUSA DI UN CRETINO  
VESTITO COME UN VAMPIRO,  
UNA CAROTA GIGANTE  
O UNA COSA DEL  
GENERE.



INVECE DI  
FARMI RIACCOMPAGNARE  
DA ALFRED, DORMIRÒ  
NELLA TUA STANZA.

COSÌ, NON APPENA  
TORNERAI A CASA, POTRAI  
INFILARTI NEL LETTO CON ME, E  
TI TERRO COSÌ STRETTO CHE TI  
SENTIRAI ABBASTANZA SICURO  
DI POTER CAMBIARE. TE  
LO PROMETTO.

INOLTRE--  
DEVO ABITUARMI  
ALLA TUA  
STANZA...



PERCHÉ  
DIVENTERÀ  
ANCHE LA  
MIA.



È fu quello il momento  
in cui seppi...

In cui SEPPÌ ve-  
ramente... che un  
giorno...



Non QUESTO anno.  
Probabilmente  
nemmeno il  
PROSSIMO.

Ma che UN  
giorno...

Avrei SMESSO  
tutto questo.

E sarebbe sta-  
to a causa  
SUA.













"È STATO IL MIO PRIMO NUMERO  
CON IL FUOCO. SPENSI LE LUCI,  
FECI SALTARE LE PARETI DELLA  
SALA DA FRANZO E LI COLPI CON  
UNA COSA DEL TIPO "AVETE FINITO  
DI DINORARE QUESTA CITTÀ..."

SIGNORE E  
SIGNORI, AVETE  
MANGIATO UN BEL  
PO'. AVETE DIVORATO  
LA SALUTE DI  
GOTHAM. IL SUO  
SPIRITO.

LA VOSTRA  
FESTA È OR-  
MAI FINITA.

DA QUESTO  
MOMENTO IN POI-  
NESSUNO DI VOI È  
AL SICURO.

"MA QUELLO CHE NES-  
SUNO DI LORO SAPEVA  
È CHE L'ATMOSFERA SI  
FECE PIÙ INCENDIARIA DI  
QUANTO IMMAGINASSI.

"E QUANDO SENTII L'ESPLO-  
SIONE E L'IMPROVISA ONDATA  
DI CALORE BRUCIANTE... BE'..."



LA MIA  
VESCICA... NE  
RISENTI.

NO!

VUOI DIRE  
CHE TE LA SEI  
FATTA NEI PAN-  
TALONI??!!



VOGLIO DIRE CHE QUANDO SI INIZIA  
NON SI È GIÀ ESPERTI. IMPARI  
ATTRAVERSO TENTATIVI  
ED ERRORI.

APPREZZO IL  
CONSIGLIO. QUASI QUASI  
ME LA FACCIO ADDOSSO  
PER LA COMMO-  
ZIONE.

MOLTO  
DIVERTEN-  
TE...



NON TI ARRAB-  
BIARE...

CERTO,  
CERTO.  
FORZA...

CI CHIAMANO."

IL TIZIO SPAVENTOSO GARANTISCE PER TE.

DICE CHE VOGLIAMO LA STESSA GOTHAM.

UNA DOVE I PARCHEGGI COSTANO MENO.





"... IN COSTUME."

RIMAN  
FERMA

BLAM

BLAM

BLAM

BLAM BLAM

BLAM





HO PET-  
TO...

BLAM  
BLAM  
BLAM

RIMANI  
FERMA.

CHOOO

UNF!

QUI,  
GAT-  
TINA...

BAM

UHH!





ASPET-  
TA, NO!  
**NO!**



SCHER-  
ZAVO.



D'ANNAZIONE...

IN PIEDI,  
STRONZA.

O COME  
SI CHIAMA LA  
FEMMINA DEL  
GATTO.



UNA VOLTA CHE  
LA FEMMINA DEL GATTO  
RAGGIUNGE LA PUBERTÀ,  
LA SI CHIAMA  
"REGINA".

AW,  
GRANDE...



SEMBRA UNA  
BALESTRA FRANCESE  
DEL DICIASSETTESIMO  
SECOLO.

CON UN  
PERCUSSORE DEL  
VENTUNESIMO SECO-  
LO. QUINDI NON  
TI MUOVERE

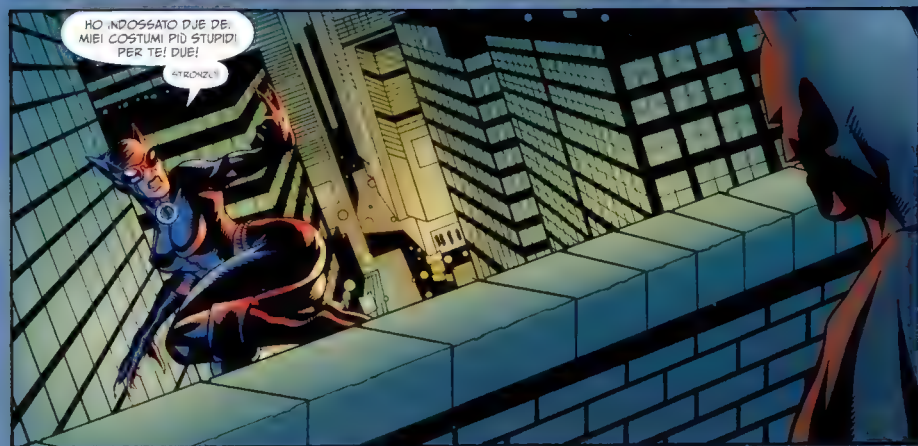
STAI BENE?

PENSO  
DI SÌ.

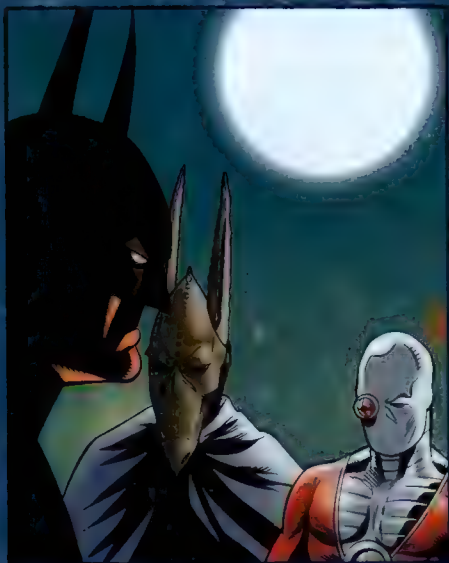












FAMMI IN-  
DOVINARE...  
VUOI UN  
ABBRAC-  
CIO.



"QUANTE VOLTE HAI  
MANDATO QUEL TIZIO  
AD ARKHAM?"

"LAWTON NON È PAZ-  
ZO. È SOLO UN KIL-  
LER A PAGAMENTO."







QUINDI,  
CON TUTTO IL  
RISPETTO...

TI FAI UN  
CULO COSÌ PER  
RINCHIUDERLI...



... E QUELLI ESCONO SEMPRE  
E CAUSANO SEMPRE PIÙ  
PROBLEMI.

QUINDI LI  
RINCHIUDI DI NUOVO  
E LORO ESCONO, DI  
NUOVO...

E QUINDI?



ALCUNI DI  
QUEGLI ANIMALI  
DOVREBBERO ESSERE  
TOLTI DALLA CIRCO-  
LAZIONE PER  
SEMPRE.



QUESTA  
NON È MAI  
UN'OPZIONE—  
PER QUANTO LA  
SITUAZIONE POSSA  
ESSERE FRU-  
STRANTE



FRUSTRANTE  
NON È LA PAROLA  
CHE VIENE IN MENTE  
A ME, AMICO.

PENSA A TUT-  
TE LE VITE CHE  
AVRESTI POTUTO  
SALVARE...

E QUELLE CHE  
PUOI ANCORA  
SALVARE.

SE SPEZZI  
ZASSI IL  
COLLO DEL  
JOKER.

CI HO  
PENSATO.

LO SCORSO ANNO,  
IL JOKER È STATO ACCOL-  
TELLATO AL CUORE DA UN  
ALTRO SQUILIBRATO





MANICOMIO DI ARKHAM PER  
CRIMINALI PSICOPATICI...

QUESTO È IL  
DOTTOR WOLPER--  
IL NUOVO TERAPISTA  
COMPORTAMENTALE  
DI ARKHAM.

DOTTORE,  
QUESTO È  
BAPHOMET-- UN  
COLLEGA.

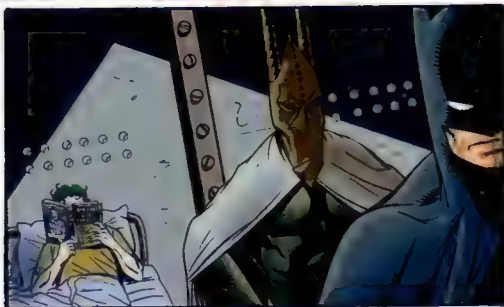
GRANDE, UN'ALTRO  
ARCHETIPO JUNGHIA-  
NO CON ANNESSA  
MASCHERA.

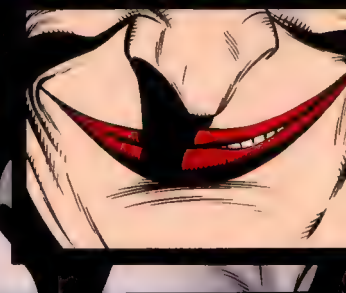
IL DOTTOR WOLPER SI È LAUREATO  
AD HARVARD-- DOVE PARE ESSERSI  
SPECIALIZZATO NEL TRATTARE  
CON I PAZIENTI.

DICE "L'EROE" CHE PICCHIA I  
MALATI MENTALI. A TAL PROPOSITO...

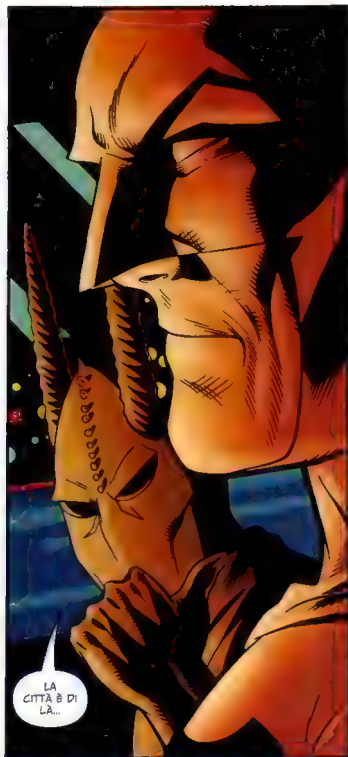
... SE MI PUOI CONCEDERE CINQUE MINUTI DI  
CONFRONTO NON VIOLENTO, HO UNA DOMANDA  
DI JONATHAN CRANE ALLA QUALE FORSE  
POTRESTI RISPONDERE PER ME.

SCUSACI, PAZZO  
NUMERO 2.











LA CHIAMIAMO LA BAT-CAVERNA.

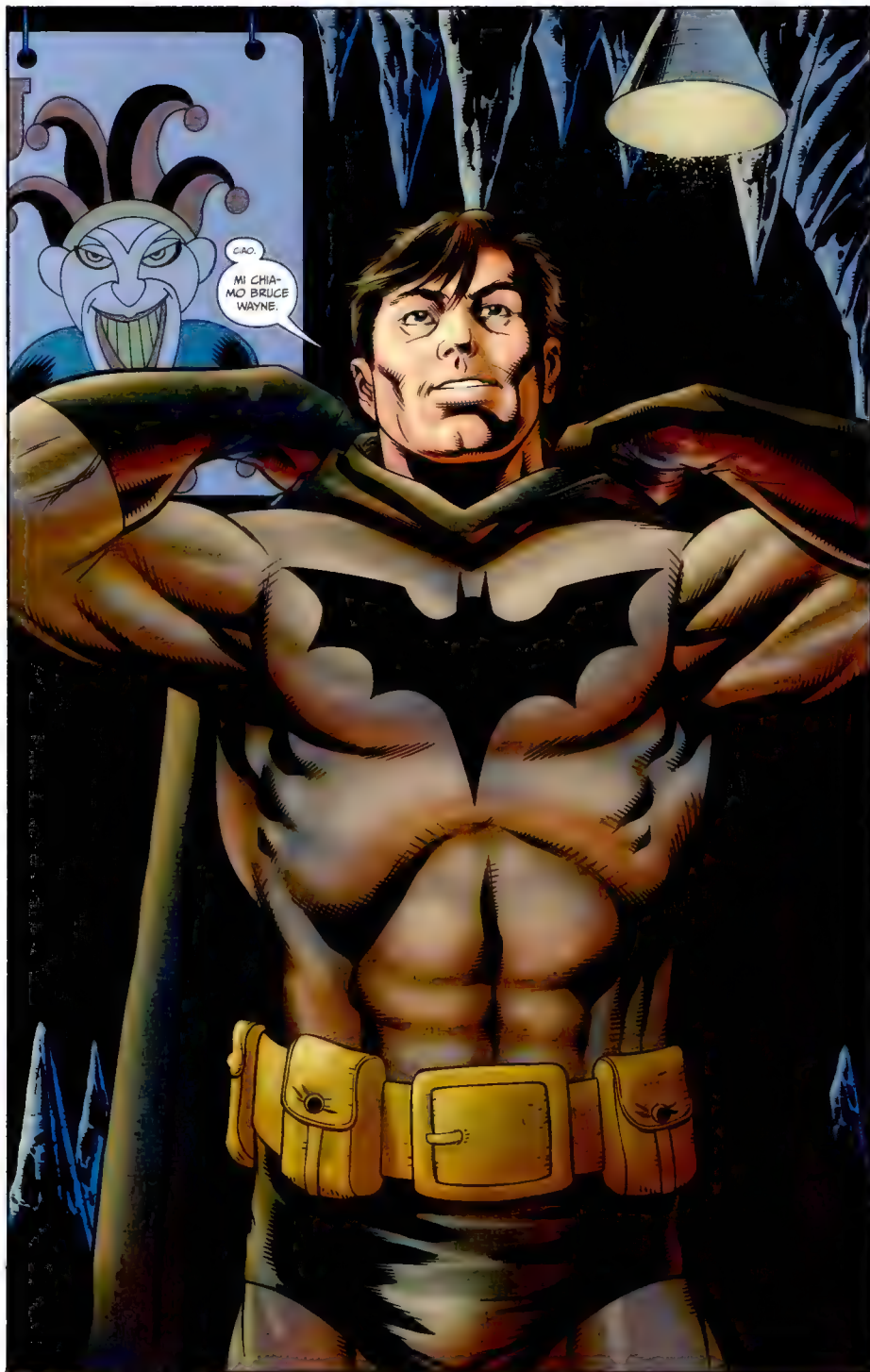


EHILAP?

TESORO, VIENI QUI.



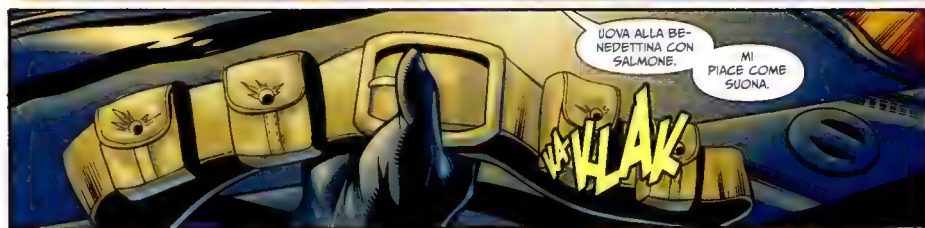




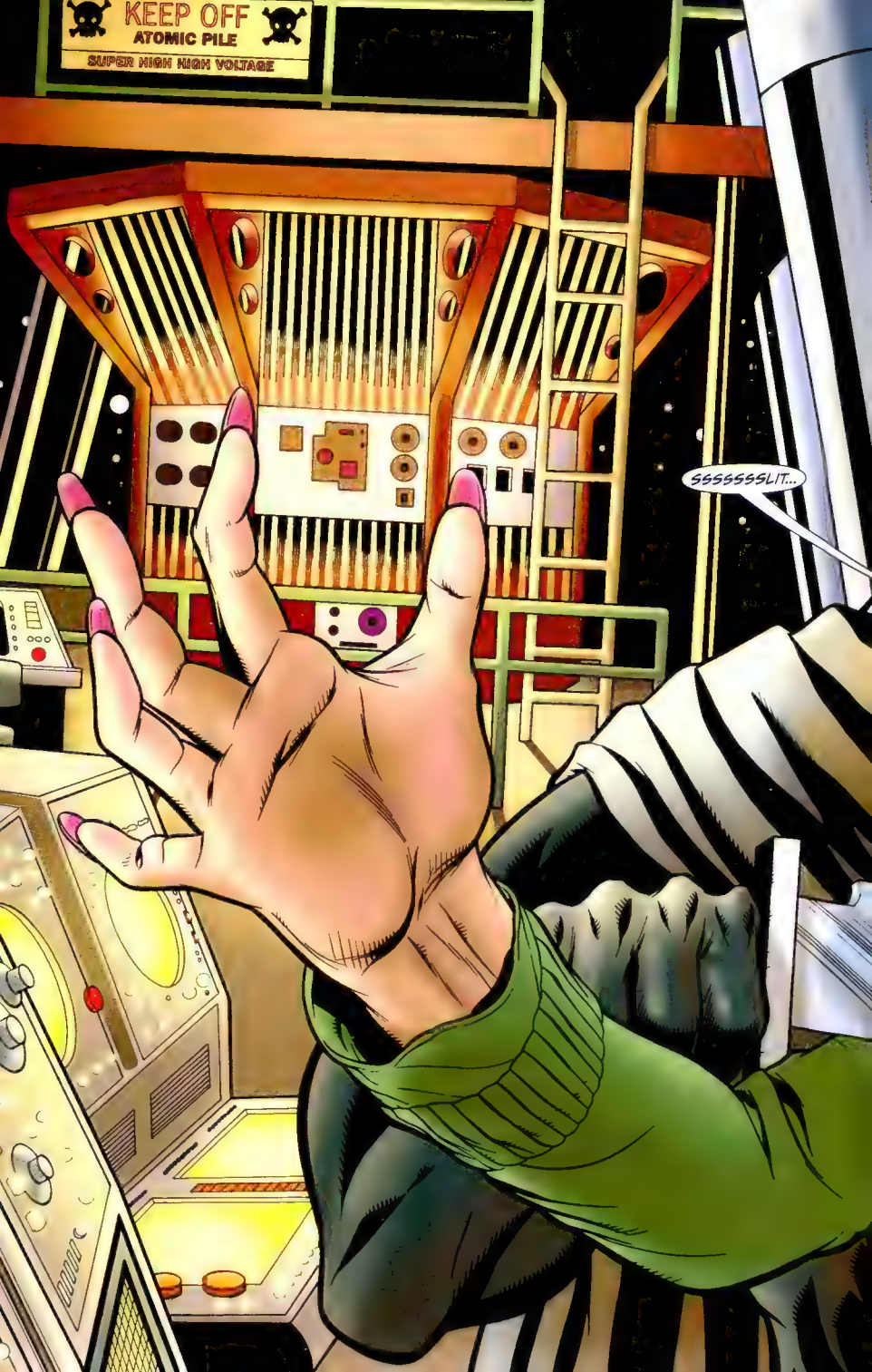




**BATMAN**







SSSSSSSLIT...



KEEP OFF  
ATOMIC PILE  
SUPER HIGH HIGH VOLTAGE

SSSSSSSLIT...

MMMMMMFFFF!

SSSSSLIT

Fine del volume 1





MMMMMMFFFF!

SSSSSS!

Fine del volume 1







YOU !

















DANGER  
PELT-GROT  
HIGH  
VOLTAGE  
ALTO  
VOLTAGE

# ARKHAM ASYLUM WARD 9

3m centism  
11.2009

... IS  
THIS  
YOUR  
CARD?

















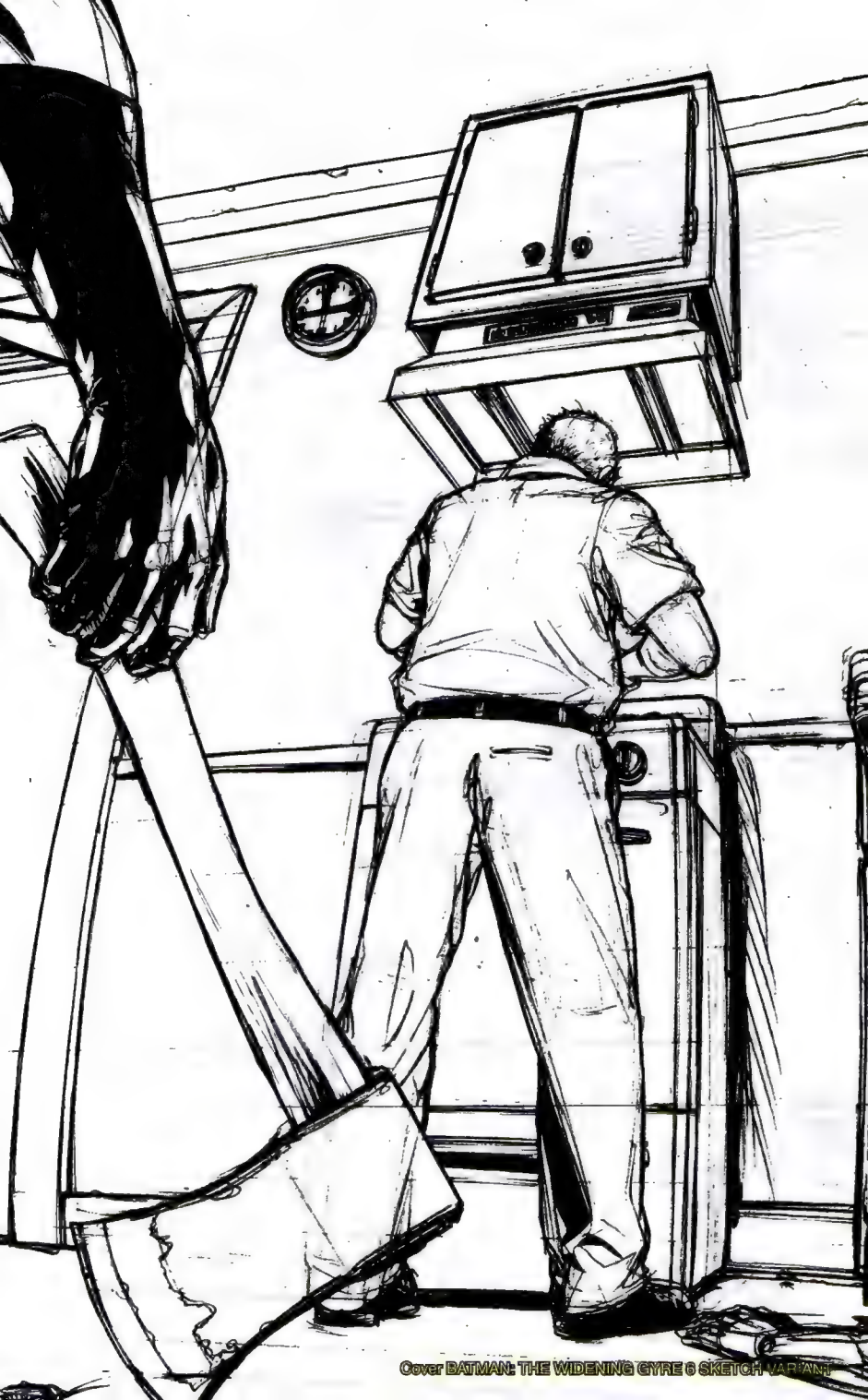






COVER BATMAN: THE WIDENING GYRE 1 SKETCH VARIANT



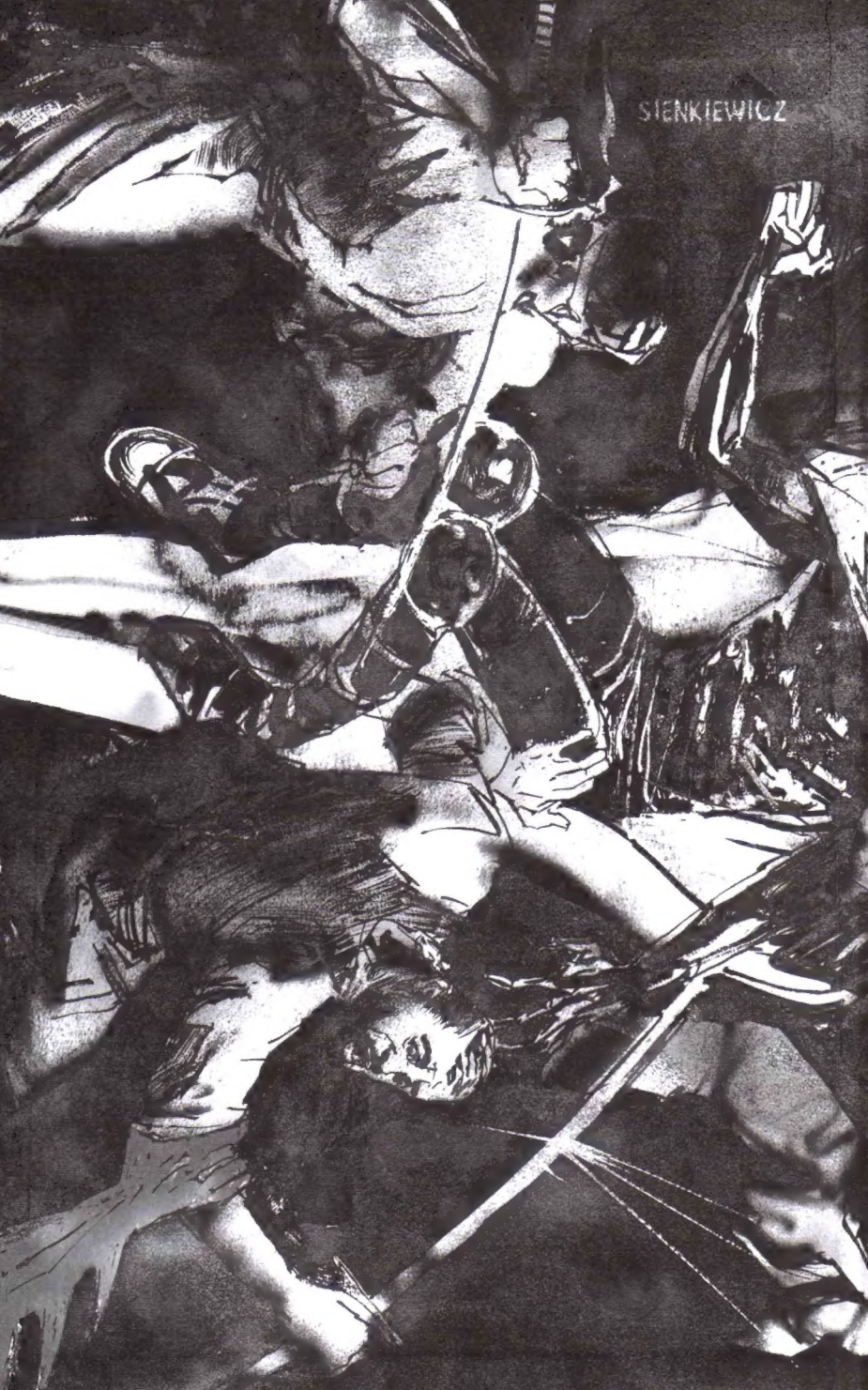








SIENKIEWICZ











Consacrato alla sua interminabile crociata contro il crimine, Batman dovrà fare i conti con un nuovo vigilante mascherato, apparso di recente sulla scena gothamita, che ha trascorso le ultime settimane a pattugliare le strade della città. Intanto, Silver St. Cloud irrompe nuovamente nella vita di Bruce Wayne, facendo riflettere il nostro eroe sulle reali possibilità di continuare la sua carriera come protettore di Gotham City senza per questo trascurare la propria vita personale.

Dopo **Batman: Cacofonia**, **Kevin Smith - Freccia Verde** e **Walter Flanagan - War of the Undead** rivisitano ancora una volta il mito del Cavaliere Oscuro sulle pagine di **Batman: Spirale crescente**, un'ambiziosa miniserie di cui trovate raccolta la prima parte proprio in questo volume.